

Comunicación La narración

Una **narración** es el relato de unos hechos reales o imaginarios que les suceden a unos personajes en un momento y lugar determinados.

Los cuatro elementos básicos de la narración son: **espacio**, **tiempo**, **personajes** y **acción**.

La narración de los sucesos en los que se ven envueltos los personajes se denomina **trama**, y está formada por tres partes:

- **Planteamiento.** Situación inicial de la que parte la trama.
- **Nudo.** Exposición de los acontecimientos de la trama.
- **Desenlace.** Final de la trama, donde se resuelven los sucesos del nudo.

Ortografía Uso de *b* y *v*

La *b* y la *v* representan en la escritura el mismo sonido, /b/. Para saber cuándo emplear cada letra, se aplican las siguientes reglas:

Uso de *b*

Se escriben con *b*:

- Los verbos terminados en *-bir* (*escribir*), excepto *hervir*, *servir*, *vivir* y sus formas verbales.
- Los verbos terminados en *-buir* (*contribuir*).
- Todas las formas de los verbos *deber*, *beber*, *caber*, *saber* y *haber*.
- El pretérito imperfecto de indicativo de los verbos de la primera conjugación (*cantaba*) y del verbo *ir* (*iba*).
- Las palabras que comienzan por las sílabas *bu-* (*bucear*), *bur-* (*burbuja*) y *bus-* (*busto*), excepto *vudú*.
- Los elementos compositivos *bi-* (*bípido*), *bis-* (*bisnieto*), *biz-* (*bizcocho*), 'dos o dos veces'; *bio-*, 'vida', (*biología*) y las palabras que terminan en *-bio* (*microbio*).
- Ante consonante (*libro*) o al final de palabra (*club*), excepto *ovni*.
- Las palabras terminadas en *-bilidad*, (*amabilidad*), excepto *movilidad*, *civilidad* y sus compuestos, así como las terminadas en *-bundo* (*errabundo*).

Uso de *v*

Se escriben con *v*:

- El pretérito perfecto simple de indicativo (*estuve*), el pretérito imperfecto de subjuntivo (*estuviese*) y el futuro de subjuntivo (*estuviere*) de los verbos *estar*, *andar*, *tener*.
- Las formas del verbo *ir* (*voy*), salvo el pretérito imperfecto de indicativo (*iba*).
- Los verbos acabados en *-olver* (*resolver*).
- Las palabras que empiezan por *eva-* (*evasión*), *eve-* (*evento*), *evi-* (*evitar*) y *evo-* (*evolución*), excepto *ébano* y sus derivados.
- Los adjetivos terminados en *-avo* (*bravo*), *-evo* (*longevo*), *-eve* (*breve*), *-ivo* (*festivo*) y los terminados en *-ívoro* (*omnívoro*).

Gramática El verbo. Forma y clasificación

Los **verbos** son palabras variables que expresan acciones, procesos o estados en un tiempo determinado: pasado, presente o futuro.

Los verbos están compuestos por morfemas de dos tipos:

- **Raíz.** Aporta el significado léxico del verbo.
- **Morfema flexivo o desinencia.** Informan de la persona, el número, el tiempo, el modo y el aspecto de la forma verbal.

La **conjugación** de un verbo es el conjunto de todas sus formas verbales, originadas por la unión de la raíz con las desinencias.

Distinguimos tres modelos de conjugación según la terminación del infinitivo: primera conjugación (verbos acabados en *-ar*), segunda conjugación (verbos acabados en *-er*) y tercera conjugación (verbos acabados en *-ir*).

Morfemas del verbo

- El morfema flexivo del verbo indica **la persona y el número** del sujeto:
 - **La persona.** El morfema indica si la acción la desempeña el hablante (**primera persona**), el oyente (**segunda persona**) o ni el hablante ni el oyente (**tercera persona**) y por otra
 - **El número.** El morfema indica si el sujeto está constituido por un solo individuo (**singular**) o por varios (**plural**).

Algunas formas del verbo no expresan número ni persona. Se llaman **formas no personales**, y son el infinitivo, el gerundio y el participio.

- El **tiempo** del verbo indica el momento en que se sitúa el contenido del verbo. Puede ser **pasado** o **pretérito**, **presente** o **futuro**.
- El **modo** del verbo indica la actitud del hablante ante el significado del verbo. Puede ser **indicativo**, **subjuntivo** o **imperativo**.
- El **aspecto** del verbo indica si la acción del verbo ha terminado o no. Puede ser **imperfecto** o **perfecto**.

Formas verbales simples y compuestas

Las formas verbales se dividen en **simples o compuestas**. Las simples se forman añadiendo a la raíz verbal las desinencias correspondientes; las compuestas se forman con el verbo *haber* y el participio del verbo correspondiente.

Las formas simples, salvo el pretérito perfecto simple de indicativo, tienen aspecto imperfecto, y las compuestas, perfecto.

Todas las formas simples del verbo, incluidas las formas no personales, tienen su correspondiente forma compuesta, excepto el imperativo.

Literatura ¿Qué es el género narrativo?

El **género narrativo** agrupa obras literarias en las que un narrador cuenta unos hechos que ocurren en un tiempo y un lugar determinados y que protagonizan unos personajes.

Por tanto, los elementos fundamentales de una narración son:

- **Acción.** Es el conjunto de sucesos que se relatan. La forma de ordenar estos sucesos se llama **trama**. Hay distintas formas de organizar estos hechos, y es muy habitual que las narraciones sigan el orden de **planteamiento, nudo** y **desenlace**.
- **Personajes.** Son los seres que viven los sucesos de la historia narrada. Pueden ser: protagonistas, secundarios, antagonistas, etc.
- **Espacio y tiempo.** Aportan el contexto de los hechos narrados y nos da una visión más amplia de la acción.
- **Narrador.** Es la voz que nos cuenta la historia y puede pertenecer al autor del relato o a un personaje.