

Plan Educativo de Formación Básica

Nivel I

ÁMBITO SOCIAL



Bloque 1

“Conocemos dónde vivimos”



- 1. Presentación**
- 2. Orientaciones para el profesorado**
- 3. Orientaciones para el alumnado**
- 4. Planteamiento del supuesto**
- 5. Informaciones y tareas**
 - 5.1. Información y tarea 1
 - 5.2. Información y tarea 2
 - 5.3. Información y tarea 3
 - 5.4. Información y tarea 4
 - 5.5. Información y tarea 5
 - 5.6. Información y tarea 6
 - 5.7. Información y tarea 7
- 6. Resolución del supuesto**
- 7. Cuestionarios de evaluación**
 - 7.1. Evaluación
 - 7.2. Autoevaluación
- 8. Anexos**

1. PRESENTACIÓN



El tratamiento de este lo que está estructurado en función de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación recogidos en el Bloque 1 del Ámbito Social del Plan Educativo de Formación Básica para Personas Adultas: *"Conocemos donde vivimos"*.

Se trata de situar al alumnado a través de varios ejes en Andalucía:

- La dimensión espacial atendiendo a su geografía.
- La temporal, teniendo en cuenta su historia.
- La social y artística como muestra de sus valores.
- El conocimiento básico de sus recursos económicos.

Utilizando como hilo conductor "el río grande" de Andalucía, el Guadalquivir, pasaremos entre distintos pueblos y culturas; veremos sus aportaciones a la construcción histórica de nuestra comunidad autónoma, e intentaremos llevar a la comprensión de su mejor herencia: nuestra diversidad cultural y social.

Un repaso rápido, sobre nuestro patrimonio natural, artístico y cultural, dará una visión clara de la importancia y el significado de nuestra historia, tradiciones y nuestro presente, con valores que nos proyectan hacia el futuro.

A partir de los trabajos en grupo, de compartir información y elaborar pequeños documentos, pretendemos que el alumnado comprenda las ventajas del trabajo colaborativo, fundamental en la construcción del conocimiento y de la convivencia.

No queremos dejar de aprovechar la oportunidad de iniciar al alumnado en el uso adecuado y educativo de las nuevas tecnologías. Con el convencimiento de que se respeta más aquello que se conoce.



Este bloque, al tratar los aspectos geográficos, utiliza la realización de mapas como principal recurso didáctico, ya que es fundamental para la comprensión espacial de la realidad geográfica de Andalucía.

Se hace una revisión básica sobre las diferentes etapas de la historia de Andalucía. Es importante la diferenciación entre Prehistoria e Historia, así como la contextualización de algunos acontecimientos dentro de su época y su localización geográfica.

Hay una serie de contenidos del bloque que se abordan mediante trabajos de investigación para llevarlos a cabo por grupos. Cada tarea tiene un guión con orientaciones sobre lo que han de buscar y elaborar.

Se recomienda la puesta en común de datos, opiniones, críticas y debates entre los distintos grupos que han trabajado los diferentes aspectos que se incluyen en este bloque.

Se pretende ejercitar la expresión escrita, al tiempo que la comprensión de los conceptos básicos y la búsqueda de información en distintas fuentes. Se indican algunos enlaces a sitios Web donde poder ampliar información sobre distintos temas de interés. Conviene que en estas tareas, el profesor o profesora motive a la incorporación del alumnado al uso de las nuevas tecnologías, como objetivo de la formación básica.

Andalucía



Para abordar los contenidos de este bloque, se ofrecen las siguientes orientaciones:

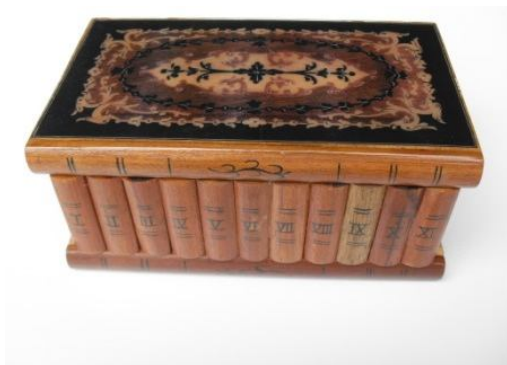
- Este material didáctico contiene vínculos y enlaces a Internet que complementan y amplían algunas informaciones y tareas. Se puede acceder a ellos mediante el clic del ratón si se usa en soporte informático o a través de los anexos que aparecen al final del bloque si se usa la edición impresa
- Se parte de un supuesto que plantea una serie de cuestiones que el alumnado deberá resolver al final del mismo, una vez que haya leído todas las informaciones y realizado todas las tareas.
- Al comienzo de “las informaciones y tareas” se incluye un guión en el que se reflejan los distintos aspectos que se van a tratar.
- Las tareas asociadas a cada información constan de actividades “tipo”, las cuales están formuladas de forma diferente para que de este modo el alumnado aprenda a



Fotografía [en flickr de Lou Tickle](#) bajo licencia Creative Commons



- No se debe comenzar a hacer ninguna tarea sin haber leído previamente la información relacionada con ella.
- En las tareas se contemplan actividades a realizar de forma individual y en equipo, ya que es fundamental que el alumnado desarrolle valores que le permitan la convivencia dentro un grupo, así como fomentar cada vez más su autonomía personal.
- Se ofrece un cuestionario de evaluación en el que los apartados aparecen en distintos formatos. De este modo, se podrán comprobar las capacidades del alumnado para interpretar los interrogantes planteados.
- Por último, se incluye un cuestionario de autoevaluación. Debe insistirse en la cumplimentación del mismo ya que es esencial el proceso de reflexión sobre los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas.



Si me ofreciesen la sabiduría con la condición de guardarla para mí sin comunicarla a nadie, no la querría.

Séneca

Fotografía en [Flickr de maderartes](#) bajo licencia Creative Commons



Con el bloque 1: *"Conocemos donde vivimos"*, vas a conocer un poco más el lugar donde vivimos, Andalucía. Aprenderás sobre los distintos pueblos y culturas que han pasado por nuestra comunidad y lo que nos han dejado en herencia. También investigarás algunas cuestiones referidas a nuestra geografía, economía, espacios naturales, manifestaciones artísticas, monumentos y diversidad de culturas con las que convivimos.

Para el trabajo de este bloque deberás tener en cuenta:

- Este material didáctico contiene vínculos y enlaces a Internet que complementan y amplían algunas informaciones y tareas. Se puede acceder a ellos mediante el clic del ratón si usas un ordenador o a través de los anexos que aparecen al final del bloque, si utilizas la versión impresa en papel.
- Se parte de un supuesto, que te dará una idea global sobre los contenidos a tratar en este bloque y que deberás resolver al final del mismo.
- No debes comenzar a hacer ninguna tarea sin haber leído previamente la información relacionada con ella.
- Se ofrecen una serie de informaciones para que resuelvas las tareas asociadas a cada una. De este modo irás adquiriendo capacidades y habilidades necesarias para la resolución del supuesto.
- En las distintas tareas se incluyen actividades individuales, en pareja y en grupo, para que vayas adquiriendo autonomía personal y valores los aspectos positivos del trabajo en grupo.
- Por último debes prestar especial interés en completar el cuestionario de autoevaluación. Es fundamental que seas capaz de valorar tu trabajo y progreso.



***"Fórmate tú en vez de esperar
que te formen y modelen."***

Mahatma Gandhi

4. PLANTEAMIENTO DEL SUPUESTO



En una tarde de primavera, mientras dos amigos paseaban descubriendo bellos rincones de la ciudad de Granada, el ruido del agua interrumpió la conversación de los jóvenes, a la vez que sintieron la humedad del río que atravesaba el lugar y que descubrieron sorprendidos a la vuelta de la esquina.

Desconocían su nombre, su origen y preguntaron a un anciano que descansaba en un banco del mirador situado en una de sus orillas, que contestó así a la curiosidad de los jóvenes:

Es el río Darro, antiguamente Dauro. Si recorréis la avenida hasta el final encontrareis otro río llamado Genil. Ambos vierten sus aguas al Guadalquivir, pero nada mejor para conocer los paisajes y lugares por donde transcurren que leer este poema que os voy a regalar:



Río Guadalquivir en [Banco de imágenes de Jesús Muñoz Conde](#)
bajo licencia Creative Commons



Fotografía en [Flickr de Pepix2007](#)
bajo licencia Creative Commons



Fotografía en [Flickr de Manu Viejo](#)
bajo licencia Creative Commons

El río Guadalquivir
va entre naranjos y olivos
Los dos ríos de Granada
bajan de la nieve al trigo.
*¡Ay, amor,
que se fue y no vino!*
El río Guadalquivir
tiene las barbas granates.
Los dos ríos de Granada
uno llanto y otro sangre.
*¡Ay, amor,
que se fue por el aire!*
Para los barcos de vela,
Sevilla tiene un camino;
por el agua de Granada
sólo reman los suspiros.
*¡Ay, amor,
que se fue y no vino!*
Guadalquivir, alta torre
y viento en los naranjales.
Dauro y Genil, torrecillas
muertas sobre los estanques.
*¡Ay, amor,
que se fue por el aire!*
*¡Quién dirá que el agua lleva
un fuego fatuo de gritos!*
*¡Ay, amor,
que se fue y no vino!*
Lleva azahar, lleva olivas,
Andalucía, a tus mares.
*¡Ay, amor,
que se fue por el aire!*

Federico García Lorca



El poema "Baladilla de los tres ríos", de Federico García Lorca, nos invita a recorrer parte de Andalucía mediante cauces fluviales. En pequeño grupo, debes reflexionar sobre el poema y responder a las siguientes cuestiones:

1. En los versos aparecen: nieve, trigo, naranjales, azahar y olivas. ¿Qué relación tienen estas palabras con Andalucía?
2. ¿Dónde nacen y desembocan los ríos que nombra el poema?
3. Averigua las ciudades por las que pasa el río Guadalquivir y su nacimiento, recorrido y desembocadura.
4. ¿Qué pistas nos da el poema para averiguar por dónde van marcando su recorrido los ríos mencionados?
5. Ayuda a esos dos amigos a localizar las provincias andaluzas en un mapa político.
6. ¿Cuáles son los límites de Andalucía?
7. En un mapa físico refleja el relieve y los principales ríos de Andalucía.
8. Busca más poemas de Federico García Lorca.



A continuación se ofrecen las informaciones relacionadas con los contenidos del bloque. Cada una lleva asociada una serie de tareas para que el alumnado adquiera las habilidades necesarias para poder dar respuesta a todas las cuestiones planteadas.

Información y tarea nº 1: **La Prehistoria y la Historia.**

- Etapas principales

Información y tarea nº 2: **Rasgos geográficos (I)**

- Rasgos físicos más destacados
- Tipos de relieve
- Situación de Andalucía en Europa
- Situación de Andalucía en España
- Límites y provincias andaluzas

Información y tarea nº 3: **Rasgos geográficos (II)**

- Los ríos
- El clima
- La fauna
- La flora



Fotografía [en Flickr de Pedrobea](#) bajo licencia Creative Commons



Información y tarea nº 4: Trabajo en equipo

- Trabajo en grupo
- Diversidad cultural y social

Información y tarea nº 5: Recursos económicos

- La actividad económica andaluza
- El sector primario
- El sector secundario
- El sector terciario

Información y tarea nº 6: Patrimonio andaluz

- Manifestaciones artísticas.
- Nuestras fiestas y tradiciones
- El folklore
- Personas andaluzas creadoras de arte

Información y tarea nº 7: Parques Naturales y Nacionales

- Los parques Naturales
- Los parques Nacionales
- Espacios protegidos en Andalucía



Fotografía en flickr de Maribel bajo licencia Creative Commons

5.1. Información 1: La Prehistoria y la historia



1. Principales etapas en la construcción histórica de Andalucía

Si nos pudiésemos remontar muchos años atrás, la tierra que ahora pisamos estaría cubierta por el mar. Prueba de ello son los fósiles que se encuentran y se conservan en diferentes museos de nuestra comunidad. Poco a poco y con el paso del tiempo la tierra fértil que hoy conocemos fue emergiendo y se formaron montañas, valles, ríos y lagunas.

Desde el comienzo de su historia, Andalucía ha sido un lugar muy atractivo para muchos pueblos que la han enriquecido. La consecuencia del paso continuado de esos pueblos, algunos de los cuales se quedaron durante mucho tiempo, constituye hoy día nuestro legado histórico.

Hace aproximadamente tres mil años, a nuestra tierra fueron llegando pobladores que se establecieron y construyeron los primeros asentamientos y ciudades. Así ocurrió con los fenicios, griegos y cartagineses.



Moneda fenicia en google

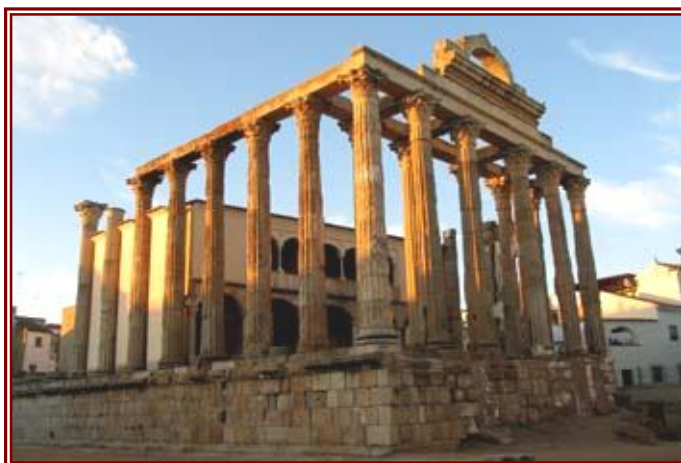


Muchos siglos antes de Cristo, vivió en nuestra comunidad una gran civilización: los **tartessos**, que se dedicaban a trabajar los metales y comerciar con éstos, especialmente con los griegos y los fenicios.

Después de los tartessos vinieron los **fenicios**, que también eran comerciantes. Fundaron ciudades como Gades (Cádiz) y Malaca (Málaga).

Muchos años después, los **romanos** conquistaron Andalucía, llamándola **La Bética**. Ésta se romanizó, es decir, sus habitantes adoptaron las leyes, las costumbres y la lengua del Imperio Romano, el latín, de la que procede el castellano.

Al río Guadalquivir le llamaron **Betis**. Hicieron carreteras, puentes, acueductos y teatros, y nos enseñaron a cultivar la vid.



Fotografía en [banco de imágenes](#) de Manuel González
bajo licencia Creative Commons



Varios siglos después los **musulmanes** conquistaron esta tierra, llamándola **Al-Andalus**. De ahí, probablemente, se deriva el nombre de Andalucía.

Durante su estancia, Córdoba fue la capital y llegó a ser la ciudad más importante del mundo a nivel cultural. En ella se estudiaban ciencias, medicina y astrología.

Los árabes nos enseñaron a construir casas con flores, fuentes y patios. Hicieron mezquitas y nos iniciaron en el regadío.

Estuvieron en Andalucía desde el año 711 hasta el 1.492, fecha en la que se concreta el final de su proceso de expulsión, bajo el reinado de los Reyes Católicos.



Mezquita de Córdoba en [Flickr de King](#) bajo licencia Creative Commons

Para poder entender nuestro presente, debemos conocer nuestros orígenes y la herencia que las distintas culturas han ido dejando en nuestra tierra.

Hay dos grandes períodos que nos explican cómo ha evolucionado la humanidad desde sus comienzos: **la Prehistoria y la Historia**.

La Historia empieza en el momento que aparecen restos escritos, es decir, cuando la humanidad empieza a comunicarse mediante la escritura. Para que resulte más fácil entender estos dos grandes períodos, dividiremos cada uno de ellos en etapas.



Algunas imágenes nos hablan de la técnica y la riqueza del reino de los Tartessos, el más antiguo de Andalucía:



Argantonio, Rey tartesso



Broche tartesso



Estrella tartésica de ocho puntas



Adorno de bronce

Si quieres ampliar información sobre los tartessos haz clic [aquí](#)

Tarea 1



T1.1. ¿Por qué crees que Andalucía ha sido un lugar tan atractivo para otros pueblos?

T1.2. Cita tres nombres de pueblos que hace más de tres mil años ya empezaron a llegar a las costas andaluzas y a dejarnos parte de su cultura.

T1.3. La fecha en que fueron expulsados los musulmanes de Andalucía coincide con otro acontecimiento histórico. Indica cuál fue y el año.

Tarea 1



**T1.4. Indica si estas afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).
Razona tu respuesta.**

- Los romanos llamaron a Andalucía Al-Andalus.

- Betis era el nombre del río Guadalquivir.

- El reino de los tartessos es de los más modernos de Andalucía.

T1.5. ¿Qué diferencia existe entre la Historia y la Prehistoria?

Información 2:

Rasgos geográficos (I)



1. Rasgos físicos más destacados

Siempre se ha dicho que Andalucía está en un lugar privilegiado del mundo. Se debe a su situación en mitad de la zona templada del hemisferio norte. Esto, unido a la influencia de los dos mares y su cercanía con África, da como resultado un clima agradable y una variedad extraordinaria de paisajes y ecosistemas.

Como nos refleja el poema de Federico García Lorca: "desde la nieve al trigo", desde las zonas más frías de Sierra Nevada hasta el desierto almeriense". Con una superficie de 87.268 kilómetros cuadrados, Andalucía sigue siendo un lugar de encuentro de culturas.



España [en wikimedia](#) de Satesclop bajo licencia Creative Commons



2. Tipos de relieve

En Andalucía se dan tres tipos de relieve: de montaña, de llanura y de costa.

1. **Relieve de montaña**: las dos grandes unidades del relieve montañoso la forman:
 - **Los Sistemas Béticos**: están formados por la Cordillera Penibética al sur y la Subbética al norte.
 - **Sierra Morena**: es una cordillera situada al norte de la comunidad, que la recorre de oeste a este a lo largo de 400 Km.
2. **Relieve de llanura**: entre Sierra Morena y los Sistema Béticos se encuentra la gran llanura de Andalucía, el **Valle del Guadalquivir**, zona fértil para el cultivo.
3. **Relieve de costa**: las costas andaluzas están bajo la influencia de dos mares: el *Océano Atlántico*, cuya costa es baja y arenosa, y el *Mar Mediterráneo*, de costas altas, rocosas y con numerosos acantilados. Las extensas y bellas playas constituyen un elemento fundamental de este paisaje, a la vez que un atractivo turístico. Ambos mares confluyen en el *Estrecho de Gibraltar*.



Imagen en [wikimedia](#) de Manuel GR bajo licencia Creative Commons



3. Situación de Andalucía en Europa



Europa en google

4. Situación de Andalucía en España



Andalucía en España de [Wikimedia de Mutxamel](#) bajo licencia Creative Commons



5. Límites y provincias andaluzas

Andalucía es una comunidad autónoma compuesta por las provincias de Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Málaga y Sevilla. Su capital es la ciudad de Sevilla.

Es la comunidad autónoma más poblada de España y la segunda más extensa.

Andalucía se encuentra situada en la zona suroccidental de Europa, limitando al **oeste con Portugal**, al **sur con el océano Atlántico y el mar Mediterráneo**, al **norte con Extremadura y Castilla-La Mancha** y al **este con la Región de Murcia**.



Imagen en [wikimedia](#) de Gabri bajo licencia Creative Commons

Tarea 2:

Rasgos geográficos



T2.1. En el mapa de Andalucía, coloca los siguientes rasgos físicos:

- Sierra Morena
- Costa baja y arenosa
- Costa alta y rocosa
- Cordillera penibética
- Río Guadalquivir
- Golfo de Almería
- Mar Mediterráneo
- Estrecho de Gibraltar
- Bahía de Cádiz
- Océano Atlántico



Mapa mudo de Andalucía en google

Tarea 2



T2.2. Sitúa las provincias andaluzas en el siguiente mapa:



T2.3. Observa los mapas políticos de Andalucía y de España y contesta:

- ¿Cuáles son las provincias andaluzas que tienen costa?

- ¿Cuáles son las provincias andaluzas de interior?

- ¿Qué provincia andaluza limita con Portugal y Extremadura?



T2.4. Sigue observando los mapas y responde:

- ¿Qué provincia andaluza limita con el Estrecho de Gibraltar?

- _____
- ¿Cuáles son las provincias andaluzas que limitan con el Mar Mediterráneo?

- _____
- ¿Cuáles son las provincias andaluzas que limitan con el Océano Atlántico?

- _____
- ¿Cuáles son las provincias andaluzas que limitan con Murcia?

- _____

T2.5. Relaciona con flechas los límites de Andalucía:

Este	•		•	Portugal
Norte	•		•	Océano Atlántico y Mar Mediterráneo
Oeste	•		•	Murcia
Sur	•		•	Extremadura y Castilla- La Mancha

Información 3: Rasgos geográficos (II)



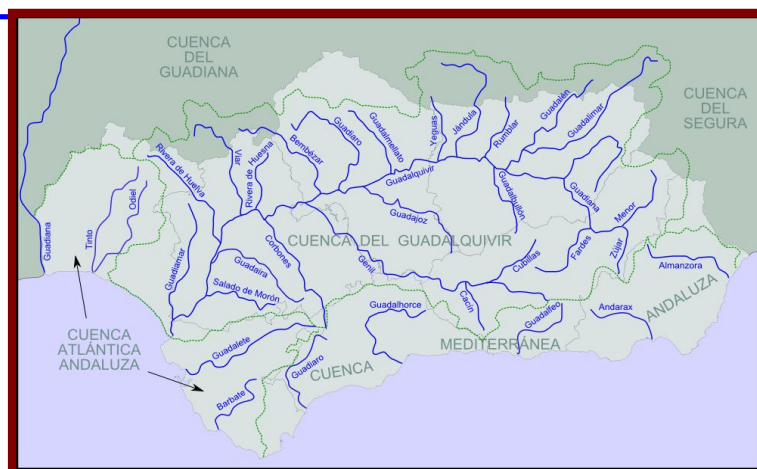
1. Los ríos

Los ríos más importantes de la comunidad andaluza, desembocan en el Atlántico o el Mediterráneo. Su caudal es escaso e irregular, ya que debido a los períodos de sequía algunos permanecen casi secos durante gran parte del año. Podemos clasificarlos en:

1. **Ríos de la vertiente Atlántica**: son más largos que los de la mediterránea y recorren la mayor parte de la comunidad. El poema nombra algunos de ellos: Guadalquivir, el más largo de Andalucía y su afluente Genil; Tinto, Odiel y Guadalete
2. **Ríos de la Vertiente Mediterránea**: estos ríos son cortos y rápidos, al nacer en la Penibética cerca del mar. Guadalfeo, Adra y Andarax, son los principales.

En muchos ríos andaluces se han construido embalses. Es una forma de almacenar agua para el consumo de las personas a nivel doméstico, el riego de tierras y la producción de electricidad.

Los principales embalses son: el de Iznájar, en el Río Genil, y el Tranco de Beas, en el Guadalquivir.



Mapa físico de Banco de imágenes bajo licencia Creative Commons



2. El clima

Andalucía, por su situación geográfica y la influencia del mar, podemos decir que tiene un **clima mediterráneo**. Posee unos veranos largos, calurosos y secos; los inviernos son cortos y fríos en el interior y más moderados en las costas. Las lluvias son irregulares y más frecuentes en la fachada atlántica.

La proximidad de algunas zonas al mar o a regiones montañosas, hacen que el clima tenga unos rasgos característicos, dando como resultado una variedad paisajística de incalculable belleza y la existencia de numerosas especies de animales y vegetales que entran a formar parte de la fauna y la flora de Andalucía.

En la mayor parte abunda el bosque mediterráneo, predominando los árboles de hoja perenne: alcornoques, pinos, encinas y pinsapos. Cerca de los ríos abundan los álamos y los fresnos.

En las zonas montañosas predominan sin embargo los árboles de hoja caduca: pinos de alta montaña, quejigos y castaños.

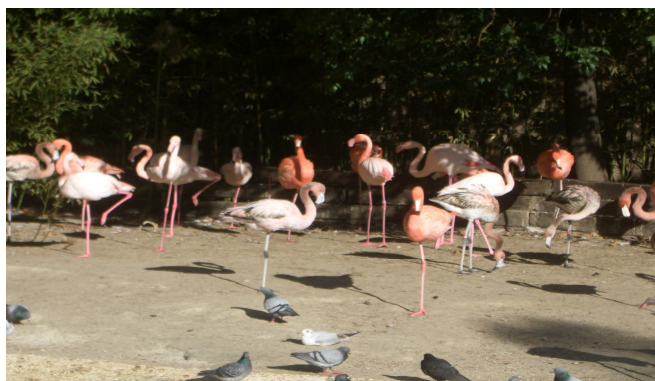
En las zonas de matorral abundan la retama, el tomillo, el romero y la jara. En los prados predominan las hierbas, como los tréboles.



A. La fauna

Varía según la zona igual que la flora. En las sierras encontramos especies como el buitre, águila real y gavián. En las llanuras: águilas, grullas, cigüeña blanca y milanos. En las orillas de los ríos, lagunas y aguas, son frecuentes: flamencos, patos, garzas, carpas y barbos.

Las marismas son lugares de cría y descanso de numerosas aves acuáticas, que emigran de Europa a África, como flamencos, ánsares y patos.



Flamencos [en Wikimedia](#) de Michelangelo-36 bajo licencia Creative Commons

Si quieres ampliar sobre la fauna haz clic [aquí](#)

Tarea 3:

Rasgos geográficos (II)



T3.1. ¿Cuál es el tipo de clima predomina en Andalucía? ¿Qué clima te parece que habrá en Sierra Nevada? ¿Y en Tabernas (Almería)?

T3.2. Escribe algunos nombres de árboles propios del bosque mediterráneo.

T3.3. Escribe los nombres de estos tres tipos de aves que podemos encontrar en Andalucía:



Imagen en [wikimedia](#) bajo licencia Creative Commons



Imagen en [wikimedia](#) bajo licencia Creative Commons



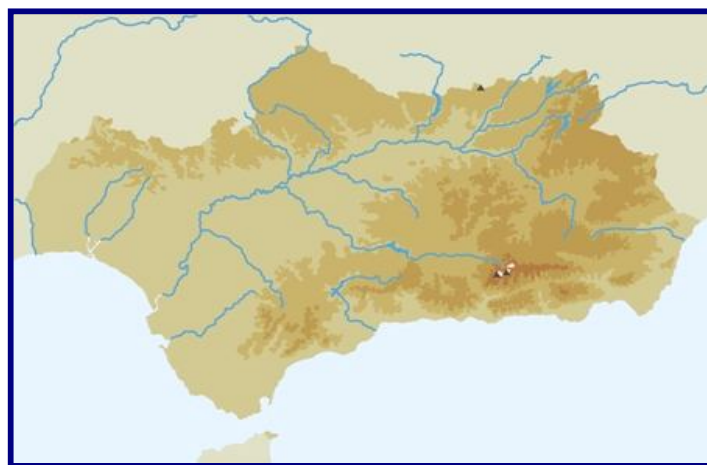
Imagen en [Wikimedia](#) bajo licencia Creative Commons



T3.4. En el siguiente mapa repasa con rotulador el recorrido del río Guadalquivir.

Sitúa en el mapa los siguientes nombres:

- El lugar donde nace y donde desemboca
- Los principales pueblos y ciudades por donde pasa
- Los principales afluentes por la derecha y por la izquierda



Fotografía en banco de imágenes de [Antonio Ortega Moreno](#) bajo licencia Creative Commons

T3.5. Busca información sobre el río más largo de Andalucía, el Guadalquivir.

- ¿Cuántos kilómetros recorre desde su nacimiento hasta su desembocadura? _____
- ¿Por cuántas provincias andaluzas transcurre y cuáles son?

- ¿Por qué le llamaron los árabes Guadalquivir?

5.4. Información 4: Trabajo en equipo



1. Trabajo en grupo

El **trabajo en grupo** desarrolla una serie de capacidades y habilidades sociales que complementan y enriquecen el trabajo individual. Cuando un equipo de personas realiza un trabajo en común, deben estar dispuestas a escuchar y respetar todas las opiniones.

No se trata de imponer ideas, sino de llegar a un consenso. El trabajo en equipo enriquece y a la hora de gestionar tareas es más productivo, ya que la colaboración entre sus miembros genera mayor número de ideas y aportaciones. Las personas deben estar dispuestas a “aprender” del resto del grupo y aportar con generosidad el trabajo propio.

El trabajo colaborativo fomenta actitudes democráticas, solidarias, de autonomía, de convivencia y la construcción del aprendizaje colectivo. Es fundamental una actitud participativa y receptiva. Con el intercambio y la confrontación de ideas y opiniones, se enriquece el proceso de enseñanza y aprendizaje.



Trabajo en equipo de [Wikimedia de Alfredobi](#) bajo licencia Creative Commons



Para realizar un trabajo en equipo te ofrecemos las siguientes orientaciones:

1. Elegir la persona que coordinará el grupo
2. Responsabilizarse de buscar información en distintas fuentes
3. Compartir la información, inquietudes, ideas y aportaciones
4. Llegar a acuerdos, mediante negociaciones.
5. Elaborar las conclusiones del grupo por escrito y transmitir las.

Una vez que se han visto algunos rasgos fundamentales de nuestra comunidad autónoma, a continuación se van a realizar pequeños trabajos de investigación sobre otros aspectos que definen a Andalucía.

Cada grupo deberá plasmar su trabajo mediante un mural que luego se expondrá en clase, indicando los aspectos más relevantes del tema a tratar. Se deberán ilustrar con fotos, dibujos, audiciones y los aspectos fundamentales de cada tema.

A continuación se ofrecen algunos aspectos que deben reflejarse en los trabajos. Es importante que sea un trabajo en equipo y que todas las personas colaboren. De esta forma, se enriquecen las opiniones e informaciones. Cualquier fuente de información es válida. Se trata de compartir recursos y realizar una tarea en común.



2. La diversidad cultural y social

La posición estratégica de Andalucía en el extremo sur de Europa, entre ésta y África, entre el océano Atlántico y el mar Mediterráneo, así como sus riquezas minerales y agrícolas y su gran extensión, forman un conjunto de factores que hicieron de nuestra comunidad un foco de atracción de otras civilizaciones a lo largo de la historia.

Actualmente nuestra comunidad sigue siendo un espacio importante de inmigración, tanto extranjera como nacional, debido a las siguientes razones:

1. Su agricultura atrae a numerosa mano de obra de distintas procedencias, destacando las personas que llegan desde Marruecos, Rumanía y Ecuador.
2. Su atractivo turístico está convirtiendo a algunas zonas en lugares de residencia para población jubilada, tanto española como europea, en su mayoría procedentes del Reino Unido y de Alemania. En su mayoría, son personas con un nivel adquisitivo elevado.



Turismo en [Flickr de Esteban Sousa](#) bajo licencia Creative Commons



Las minorías étnicas que hay en nuestra comunidad constituyen un colectivo social con unas características culturales específicas: religión, lengua, historia y formas de vida.

La más representativa, tanto por número como por antigüedad, es la gitana. En Andalucía residen más de la mitad de las personas gitanas de España.

La aportación gitana al léxico, la gastronomía, la música o a las costumbres andaluzas ha sido muy destacada.

Hoy en día, el reconocimiento y el respeto de la diversidad cultural como factor de unión social, desarrollo sostenible y estabilidad constituyen un elemento esencial de los centros de interés autonómicos, nacionales e internacionales.

El respeto a la diversidad de las culturas, así como a la libertad de expresión y comunicación se consideran medios primordiales para lograr la unidad y el progreso dentro de la variedad.

La educación intercultural, además de facilitar el diálogo y el contacto entre personas de culturas distintas, hace posible el mestizaje e intercambio real y efectivo de símbolos, creencias, conductas y valores.

Las culturas están vivas, cambian y se transforman porque las personas que las mantienen interactúan con la realidad y con otros grupos humanos. Por esta razón, no es lo mismo pertenecer a una primera generación de inmigrantes que a la primera generación de hijos e hijas de estas personas, cuya cultura de referencia ya no es exclusivamente la de sus padres.

Tarea 4:

Trabajo en equipo



T4.1. Comenta la siguiente frase: “El trabajo en grupo desarrolla una serie de capacidades y habilidades sociales que complementan y enriquecen el trabajo individual”.

Explica algunas de esas capacidades y habilidades.

T4.2. Completa con las palabras que faltan: productivo, aprender, enriquece, consenso, ideas

No se trata de imponer _____, sino de llegar a un _____. El trabajo en equipo _____ y a la hora de gestionar tareas es más _____, ya que la colaboración entre sus miembros genera mayor números de ideas y aportaciones. Las personas deben estar dispuestas a _____ del resto del grupo y aportar con generosidad el trabajo propio.

T4.3. ¿Qué fomenta el trabajo colaborativo?



T4.4. Explica las ventajas y los inconvenientes que ves en el trabajo en equipo.

Ventajas

Inconvenientes

T4.5. Realizar en grupo y por escrito un trabajo con los siguientes contenidos:

- Países de origen de las personas inmigrantes.
- Principales problemas con los que se encuentran.
- Aportaciones a nuestra región.
- Propuestas de medidas que favorezcan su integración.

5.5. Información 5: Recursos económicos



1. Actividad económica andaluza

Las actividades económicas se clasifican en tres sectores: primario, secundario y terciario.

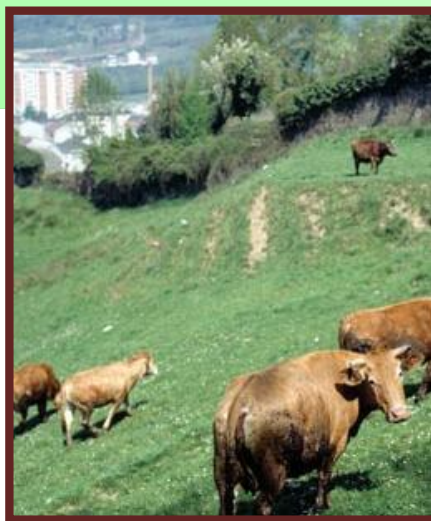
2. Sector Primario

Comprende todas las actividades que se basan en la extracción de bienes y recursos procedentes del medio natural: la agricultura, la ganadería, la pesca, la caza, la explotación forestal y la minería.

Muchos de los productos que se obtienen de estas actividades no necesitan ninguna transformación o muy poca antes de su consumo, como las naranjas, los boquerones o la carne de vaca.

Otros, sin embargo, se utilizan como materias primas para diversas industrias, como el algodón para fabricar tejidos, la bauxita para obtener aluminio, algunas semillas para elaborar pinturas o la celulosa de los árboles para fabricar papel.

Las actividades primarias se desarrollan en las zonas rurales, marítimas y forestales, normalmente alejadas de las grandes ciudades.



Fotografía en [banco de imágenes](#) de Miguel Sánchez bajo licencia Creative Commons



2.1. Sector Primario en Andalucía

En este sector trabaja alrededor del 8% de la población andaluza.

Agricultura

Andalucía es la primera región agrícola de España gracias a su clima favorable y a que sus tierras son muy fértiles, es decir, producen buenos vegetales.

1. Los **cultivos de secano** no necesitan riego artificial, les es suficiente con el agua de lluvia.

Son los que más predominan en las llanuras interiores, en las que se cultivan el olivo, la vid, los cereales, como el trigo y la cebada, el girasol y los árboles frutales como el almendro.

2. Los **cultivos de regadío** necesitan regarse artificialmente. Se extienden por las vegas de los principales ríos y por las costas de Almería, Granada y Este de Málaga.

Los cultivos de regadío más importantes son el arroz, la remolacha azucarera, el algodón, los frutales y las hortalizas, como los pimientos y los tomates. Gracias a los invernaderos en la costa de Almería, Granada y Málaga se pueden obtener varias cosechas al año.



Viñas en banco de imágenes de Jesús Muñoz
bajo licencia Creative Commons



Ganadería

- ▶ El **ganado ovino** (ovejas) es el más importante de todos. Se cría en las provincias de Córdoba y Granada.
- ▶ El **ganado porcino** (cerdos) se da especialmente en los encinares de Sierra Morena.
- ▶ El **ganado bovino** (vacas y toros) se cría en el Valle del Guadalquivir.
- ▶ El **ganado equino** (caballos) presenta ejemplares de fama mundial en la provincia de Cádiz.
- ▶ El **ganado caprino** (cabras) se da por toda la región.



Ganado caprino [en banco de imágenes](#) de J. Hernández bajo licencia Creative Commons



Pesca

Hay dos tipos de pesca, según se realicen lejos o cerca de la costa.

- La **pesca de altura** se realiza lejos de nuestro litoral, sobre todo en la costa de África. Se pesca el atún, la merluza y el calamar. Los barcos están varios días en alta mar.
- La **pesca de bajura** se practica cerca de todo el litoral andaluz, capturándose boquerones, sardinas y mariscos. Los barcos suelen regresar al puerto cada día.

Los principales puertos pesqueros son el de Huelva y Cádiz en el Atlántico y los de Algeciras, Málaga y Almería en el Mediterráneo.

Minería

Andalucía posee importantes yacimientos mineros en la Cordillera Penibética y en Sierra Morena, aunque la mayoría no se explotan en la actualidad.

Destacan las minas de carbón de Peñarroya (Córdoba), las de plomo de La Carolina (Jaén) y las de cobre de Riotinto (Huelva).



Minas de Riotinto, en [banco de imágenes](#) de Antonio Sánchez bajo licencia Creative Commons



3. Sector Secundario

Agrupar las actividades económicas encargadas de la transformación de los bienes y recursos extraídos del medio natural (materias primas) en productos elaborados.

Las actividades esenciales del sector son la construcción y la industria. Las industrias suelen situarse en las ciudades y en las áreas que están en su proximidad.

Hoy en día el sector industrial se caracteriza por:

- El empleo de maquinaria cada vez más sofisticada.
- La mayor preparación y especialización de los trabajadores.
- Los productos se presentan cada vez más personalizados, según las demandas de quienes los consumen.



Maquinaria industrial del [Banco de imágenes de Asturias_54](#) bajo licencia Creative Commons



3.1. Sector Secundario en Andalucía

Industrias

Andalucía está poco industrializada, sólo 21 de cada 100 personas trabajadoras andaluzas trabajan en este sector.

Las principales zonas industriales se concentran en la costa y en el Valle del Guadalquivir.

Andalucía tiene industrias agroalimentarias, que son las que transforman productos agrícolas en alimentos listos para consumir. Hay industrias aceiteras, vinícolas, de productos cárnicos, de conservas de pescado y la industria azucarera.

También hay industrias metálicas, químicas, textiles, de la construcción y del papel.



Industrias de [Wikimedia de Rafael Galina](#) bajo licencia Creative Commons



A. Sector Terciario

Se incluyen todas aquellas actividades que no producen bienes materiales de forma directa, y, por lo tanto, no encajan dentro de los otros dos sectores económicos. Esas actividades son conocidas como «servicios».

Actualmente, bajo la denominación de servicios se agrupan: el comercio, la hostelería, los transportes y las comunicaciones, las finanzas, un conjunto de actividades auxiliares a las anteriores (asesoría, informática, entre otras), los servicios sociales, las actividades relacionadas con el ocio y otras acciones diversas.



A.1. Sector Terciario en Andalucía

Playa de Biarritz en [Banco de imágenes de Ana Fernández](#) bajo licencia Creative Commons

Este sector es el más importante en Andalucía, trabajan más del 55 % de la población.

El turismo es la actividad más importante de este sector y se ocupa de ofrecer los servicios que necesitan las personas que visitan un lugar: alojamiento en hoteles, visitas a monumentos y museos, organizar actividades de tiempo libre o comidas en restaurantes.

Hay varios tipos de turismo entre los que recibe Andalucía:

- ◆ El de sol y playas, que se da en toda la costa.
- ◆ El cultural, principalmente en las capitales de provincia visitándose monumentos, museos y lugares de gran interés.
- ◆ En los últimos años también se está promocionando el turismo deportivo, el turismo rural o el relacionado con la salud.



Turismo de playas

El litoral de Andalucía presenta dos tipos de playas:

1. La **Costa de Almería, la Costa Tropical y la Costa del Sol**, que poseen playas pequeñas (calas) o de tamaño medio, con aguas tranquilas, transparentes y cálidas, propias del Mediterráneo.
2. La **Costa de la Luz**, bañada por el Atlántico, más agitado, ofrece playas más extensas de arenas finas y doradas.

Turismo cultural

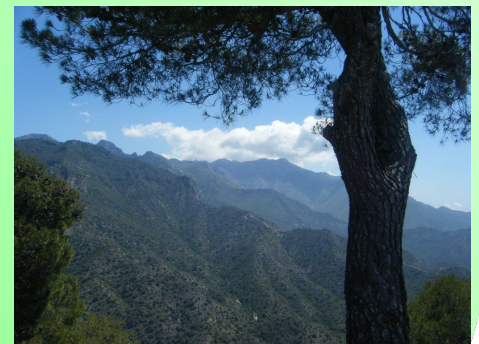
Las poblaciones de Andalucía tienen una riqueza muy variada. En ellas se encuentran reflejadas las civilizaciones y culturas tradicionales. Sus atractivos son muy diferentes, en relación a su situación y a su historia: de montaña, de llanura, de costa o de marisma.

La geografía andaluza también es rica en pueblos-fortaleza, en castillos y monasterios medievales o antiguas posiciones fronterizas. El patrimonio de interés histórico y monumental se organiza en recorridos programados en rutas. Algunas de ellas gozan de reconocimiento internacional, como **la Bética-Romana y las del Legado Andalúsí**.

Turismo activo

La climatología favorable y el contacto con la naturaleza contribuyen al desarrollo de este tipo de turismo.

La práctica del golf, de los deportes náuticos, del esquí en Sierra Nevada y de los paseos a caballo, se apoyan en campos, puertos deportivos y otras infraestructuras.



Sierra de Málaga



Turismo de salud.

Utiliza dos tipos de establecimientos:

1. Los tradicionales balnearios, que ofrecen sus tratamientos de aguas medicinales en privilegiados entornos naturales.
2. Los modernos hoteles spa, que ofrecen tratamientos, terapias o sistemas de relajación, utilizando como base principal el agua.

No hay un origen cierto de la palabra "spa". Algunas personas lo atribuyen al pueblo belga de **Spa**, que era conocido en la época romana por sus baños, mientras que otras dicen que viene del latín "salus per aquam", o sea, "salud a través del agua".

Turismo recreativo.

Se basa en la cultura del ocio y del tiempo libre, y suele complementar cualquier otro tipo de turismo. Andalucía cuenta con parques de atracciones tradicionales, con parques acuáticos y con otros de carácter temático que muestran el carácter lúdico de la naturaleza, la historia o la ciencia.



Parque temático en [Wikimedia de Guilherme boechat](#) bajo licencia Creative Commons



Turismo rural.

Cada vez son más los que desean el encuentro con la naturaleza, la vida rural, los pequeños pueblos, las viejas costumbres, las tradiciones. En Andalucía se puede encontrar la mayor oferta para el turismo rural: caza, pesca, senderismo, montañismo, rutas a caballo y bicicleta, y muchas otras actividades.

Es una modalidad turística que se realiza en un espacio rural, habitualmente en pequeñas localidades (con menos de 1.000 o 2.000 habitantes) o fuera del casco urbano en localidades de mayor tamaño. Las instalaciones suelen ser antiguos cortijos, molinos, casas de campo o pueblo, que han sido reformados y adaptados, y son en su mayoría negocios familiares. Ofrecen un servicio de calidad, en ocasiones por las mismas personas propietarias.



Casa rural en la Sierra de Cádiz

Tarea 5: Recursos económicos



T5.1. Completa:

Las actividades económicas se clasifican en tres sectores:
_____, secundario y _____

El sector _____ comprende todas las actividades que se basan en la extracción de bienes y recursos procedentes del medio _____, la agricultura, la _____, la pesca, la caza, la explotación forestal y la _____.

T5.2. Rodea el sector que predomina en tu provincia. Nombra dentro del sector elegido, las actividades que se hacen.

Primario	Secundario	Terciario
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

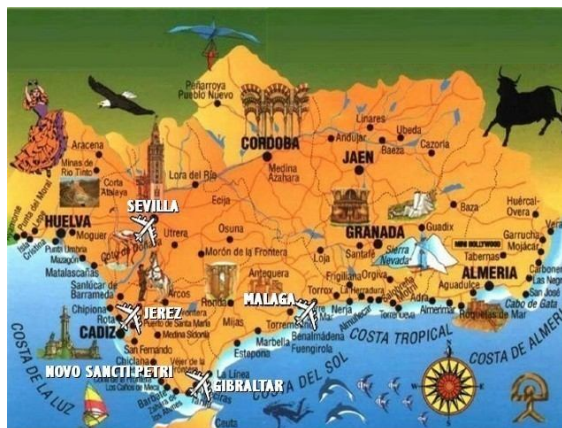
T5.3. ¿Qué sector económico es más importante en Andalucía? ¿Por qué? Razona tu respuesta.



T5.4. ¿Verdadero o falso? Razona tu respuesta:

- Andalucía es la primera región agrícola de España gracias a su clima favorable
- _____
- El ganado caprino es el más importante de todos
- _____
- Andalucía posee importantes yacimientos mineros
- _____
- Andalucía está muy industrializada
- _____
- Sólo existe un tipo de turismo en Andalucía.
- _____

T5.5. Formar grupos de trabajo. Buscar información e ilustraciones sobre los tres sectores de la economía andaluza y realizar murales sobre los mismos: actividades desarrolladas, zonas,...



Andalucía en [Junta de Andalucía](#) bajo licencia Creative Commons

5.6. Información 6: Patrimonio artístico y cultural andaluz



^ Manifestaciones artísticas

Un **monumento** es una obra de arte (arquitectónica, escultural o pictórica en su mayor parte) que se hace para recordar a una persona, un acto o una fecha importante que ha perdurado después de siglos. Tiene gran valor histórico o artístico.

Andalucía posee un valioso conjunto monumental adquirido a lo largo de su pasado histórico.

- De los tiempos prehistóricos se han encontrado muchos restos y monumentos, como los **dólmenes de Antequera**, o el **yacimiento de Los Millares** en Almería
- Los romanos construyeron **calzadas**, **puentes** muy resistentes, como el de Córdoba y el de Utrera, **anfiteatros** como el de Itálica en Santiponce (Sevilla) y **acueductos**, como el de Nerja (Málaga).
- Durante casi ocho siglos de dominación musulmana se construyeron en Andalucía gran cantidad de palacios, fortalezas, mezquitas y murallas. Destacan:
 1. **La Alhambra** de Granada, donde residían los reyes hasta que fueron expulsados de la Península.
 2. **La Mezquita** de Córdoba, un lugar de oración construida en el siglo X y hoy considerada como una de las más hermosas del mundo.



Mezquita de Córdoba en [FLICKR](#) de [Javier](#) bajo licencia Creative Commons



3. **La Torre del Oro** y **La Giralda** de Sevilla, que es un minarete desde donde se llamaba a la oración
 4. **Las alcazabas** de Málaga y Almería, que eran recintos amurallados, que se usaban como fortaleza.
- En los siglos XV, XVI y XVII se construyeron más palacios, iglesias y catedrales. Son de esta época el **Palacio de Carlos V** de Granada, las **catedrales** de Sevilla, Granada, Jaén y Málaga y la **Iglesia del Salvador de Úbeda** (Jaén).
 - Entre los siglos XVIII y XIX se construyeron grandes obras como la **Catedral de Cádiz** y la **Plaza de la Corredera de Córdoba**, además de palacios, iglesias y teatros.
 - En el siglo XX se han construido obras importantes como la **Plaza de España** de Sevilla y **los monumentos a la Cortes** en Cádiz o a **Colón** en Huelva.
 - Algunos monumentos andaluces, como **La Alhambra**, han sido declarados Patrimonio de la Humanidad.



Catedral de Cádiz en [Wikimedia de Kordas](#) bajo licencia Creative Commons



2. Nuestras fiestas y tradiciones

Distintas y variadas culturas han existido en Andalucía a lo largo de los años. Éstas han ido instituyendo gran cantidad de costumbres y tradiciones propias ya de nuestra tierra.

1. **Las ferias** surgieron hace varios siglos para que los habitantes de cada pueblo pudieran comprar o vender ganado y productos agrícolas o artesanales. Hoy día tienen un carácter casi exclusivamente festivo. La mayor parte de ellas se celebran durante la primavera y el verano, destacando la **Feria de Abril de Sevilla, la de Málaga y la del Caballo de Jerez**.

2. **Las fiestas** son en su mayoría de origen religioso. Destaca la celebración de la Semana Santa. Durante esos días se representa, mediante procesiones que recorren las calles de nuestros pueblos y ciudades, escenas de la Pasión de Jesucristo. Son muy conocidas las procesiones de la **Semana Santa de Sevilla y las de Málaga**. Otras procesiones y fiestas importantes son la del **Corpus de Granada y las Cruces de mayo de Córdoba**.

3. También se celebran numerosas **romerías**; entre las que destaca la de la **Virgen del Rocío en Almonte** (Huelva).

Algunas otras fiestas se celebran por las labores agrícolas, como la fiesta de la vendimia de Jerez; otras tienen un origen histórico, como las Colombinas de Huelva, las de Moros y Cristianos de la provincia de Granada. Son también muy famosos los Carnavales de Cádiz, de origen pagano.

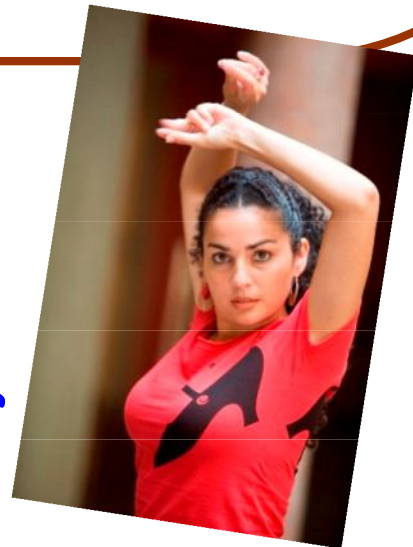
La fiesta oficial de la Comunidad Autónoma es el 28 de febrero, fecha en la que se aprobó en referéndum, año 1980, el acceso de Andalucía a la autonomía mediante el procedimiento del artículo 151 de la Constitución española.



3. Folklore andaluz

El folklore andaluz es muy variado y vistoso. En él se reflejan muchas tradiciones que se han conservado a lo largo de la historia.

- El **cante flamenco** tiene un origen muy antiguo y presenta muchas variantes: la seguiriya, la soleá, el martinete y el fandango, entre otras.
- El **baile flamenco** se realiza junto al cante; algunos bailes son las alegrías, las bulerías, las sevillanas y los verdiales.



4. Personas andaluzas creadoras de arte

Fotografía en [banco de imágenes de Luana Fischer](#)
bajo licencia Creative Commons

Han nacido en Andalucía grandes personas que han destacado a lo largo de la historia. Con su talento han transmitido al resto de España y del mundo la cultura andaluza.

- En tiempos de los romanos nacieron en Andalucía algunos tan importantes como el emperador **Adriano**, el filósofo y escritor **Séneca** y el poeta **Lucano**.
- En la época musulmana destacaron la filosofía y las ciencias con **Averroes** y **Maimónides**.



- En el arte, grandes pintores como **Velázquez** y **Murillo** durante el siglo XVII y el malagueño **Picasso** en el siglo XX. También destacaron los escultores **Martínez Montañés**, **La Roldana** y **Mateo Inurria**.
- En la literatura, han sido grandes escritores **Luis de Góngora**, **Gustavo Adolfo Bécquer**, **Juan Ramón Jiménez**, **Antonio Machado**, **Federico García Lorca**, **María Zambrano**, y **Vicente Aleixandre**.
- También es de origen andaluz un gran compositor de música: **Manuel de Falla**.



Imagen de [ARTELISTA](#) de Gloria bajo licencia Creative Commons

Tarea 6:

Patrimonio artístico y cultural andaluz



T6.1. Sitúa los siguientes monumentos en el mapa: Las Cortes, La Torre del Oro, La Giralda, La Mezquita, Alhambra, Santiponce, Ruinas de Bolonia, dólmenes, Alcazaba, Monasterio de la Rábida,



Imagen de WIKIMEDIA de Gabri bajo licencia Creative Commons

T6.2. Haz una redacción en tu cuaderno explicando las fiestas típicas de tu localidad: ferias, romerías, u otras.

T6.3. Buscar información sobre personas andaluzas creadoras de arte, relacionadas con la música, pintura, escultura y literatura. Seleccionar también personajes femeninos. Realizar murales por parejas con su foto, biografía y obras principales.



T6.4. Relaciona con flechas el monumento con su época:

Romana ●	●	Alhambra en Granada
	●	Baelo Claudia En Cádiz
	●	Itálica en Sevilla
Musulmana ●	●	Mezquita de Córdoba
	●	Anfiteatro de Cádiz

T6.5. Relaciona con flechas cada persona con su profesión:

Manuel de Falla ●	●	
Velázquez ●	●	● Pintor
Averroes ●	●	● Escritor
María Zambrano ●	●	● Poeta
Murillo ●	●	● Músico
Bécquer ●	●	● Escultor
Lucano ●	●	● Filósofo
Picasso ●	●	
La Roldana ●	●	

5.7. Información 7: Parques Naturales y Nacionales



1. Parques naturales

Los parques naturales son áreas naturales, poco transformadas por la explotación u ocupación humana que, en razón a la belleza de sus paisajes, la singularidad de su flora, de su fauna, poseen unos valores ecológicos, estéticos, educativos y científicos cuya conservación merece una atención preferente.

Los parques naturales pueden ser marítimos o terrestres y pueden estar en la montaña, el mar, el desierto o cualquier otro espacio definido geográficamente.

Un parque natural es un espacio protegido cuya competencia es exclusiva de las comunidades autónomas y se consideran muestras singulares del patrimonio natural de las mismas.



Parque Natural en Flickr de Garza
bajo licencia Creative Commons

~ Parques Nacionales

Son similares a los naturales, aunque en principio los nacionales están menos transformados aún por la mano del hombre, y son de interés general para la Nación por ser representativos de los principales sistemas naturales españoles. Son competencia de las comunidades autónomas por sentencia del Tribunal Constitucional.



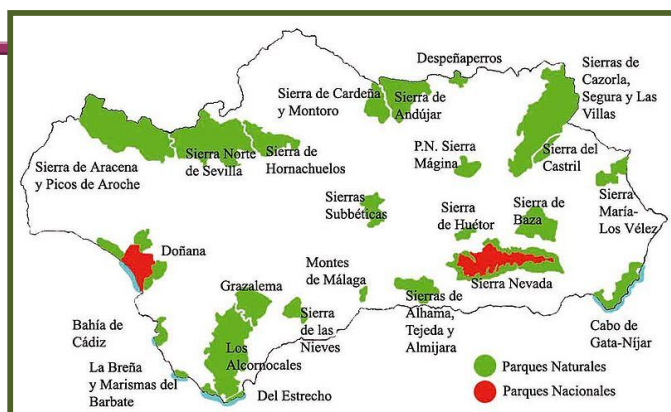
3. Espacios protegidos en Andalucía

En nuestra comunidad existen áreas protegidas de diferentes formas. En total 1.658.227 hectáreas repartidas en:

- ◆ 23 parques naturales.
- ◆ 2 parques nacionales.
- ◆ 30 reservas naturales.
- ◆ 31 parajes naturales.

Entre ellas destacan:

- 🏞️ Parque Natural de la Sierra de Cazorla, Segura y Las Villas, el mayor parque natural de España y el segundo de Europa.
- 🏞️ Parque Nacional de Sierra Nevada
- 🏞️ Parque Nacional de Doñana
- 🏞️ Las áreas subdesérticas de Tabernas y del Cabo de Gata.



Parques de Andalucía en [Wikimedia de Falconaumann](#) bajo licencia Creative Commons

Puedes consultar la información [aquí](#)

<http://andalucianatural.com/index.php>

Tarea 7:

Parques Naturales y Nacionales



T7.1. Explica que es un Parque Natural y en qué se diferencia con el Parque Nacional.

T7.2. Investiga los Parques Naturales que hay en tu provincia.

T7.3. Seleccionar varios Parques Naturales de Andalucía. Formar tantos grupos en el aula como Parques elegidos. Realizar murales alusivos a los mismos, siguiendo este esquema de trabajo:

1. Parques naturales principales:

- Localización
- Extensión
- Especies características
- Propuestas para su conservación

Tarea 7



T7.4. Relaciona con flechas cada parque natural con su provincia:

Desierto Tabernas	•	• Almería
Sierra Montero	•	• Cádiz
Sierra Nevada	•	• Jaén
Doñana	•	• Granada
Sierra Nieves	•	• Sevilla
Grazalema	•	• Huelva
Alcornocales	•	• Córdoba
Cazorla	•	• Málaga
Sierra Norte	•	

T7.5. Averigua si es verdadera esta afirmación:

El **mayor espacio protegido** de España es el Parque Natural de **la Sierra de Cazorla, Segura y Las Villas** en la provincia de Jaén, donde nace el río Guadalquivir, el cual ocupa el quinto puesto por extensión de los ríos de la Península Ibérica.

6. RESOLUCIÓN DEL SUPUESTO



Una vez que has realizado todas las tareas con la ayuda de la información que se te ofrece, debes resolver las cuestiones planteadas en el supuesto.

En primer lugar, pincha [aquí](#) (anexo nº 4) para volver a leer el supuesto

A continuación pincha [aquí](#) (anexo nº 5) para poder acceder a las diferentes cuestiones.

Por último, resuelve las diferentes cuestiones planteadas.



Bosque de Irati en [flickr](#) de Nino Lasaosa bajo licencia Creative Commons



1. En el siguiente mapa político de Europa, sitúa y escribe España y Andalucía.



Europa en [wikiMedia de Rodolfo Pérez](#) bajo licencia Creative Commons

2. En el siguiente mapa político de España, sitúa correctamente Andalucía coloreándola de verde.



España de [wikimedia de Eric](#) bajo licencia Creative Commons



3. Sitúa en el mapa anterior los límites de Andalucía: Extremadura, Castilla-La Mancha, Murcia, Portugal, Océano Atlántico, Estrecho de Gibraltar, Mar Mediterráneo, Ceuta y África.
4. En el siguiente mapa político de Andalucía, coloca en su lugar los nombres de cada provincia andaluza.

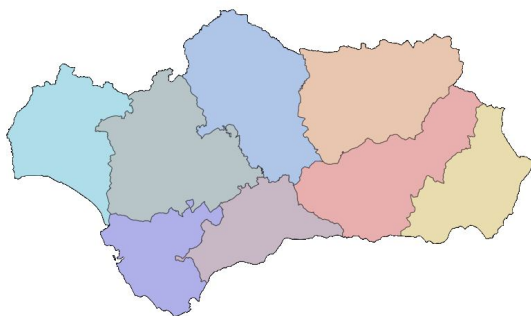


Imagen de [wikiMedia commons](#) bajo licencia Creative Commons

5. Nombra los pueblos que han pasado por Andalucía a lo largo de sus Historia, ordenados cronológicamente.

6. ¿Qué sector económico es más importante en Andalucía? ¿Por qué? Razona tu respuesta.



7. Explica las diferencias entre los diversos tipos de turismo que existen en Andalucía.

8. Nombra cinco monumentos andaluces y sus provincias

9. ¿Verdadero o falso? Razona tu respuesta

- En Andalucía hay muy pocos Parques Naturales
- _____
- Picasso y Murillo son pintores andaluces
- _____
- Los árabes llamaron Bética a Andalucía
- _____



10. Une cada tipo de paisaje con el nombre del lugar que creas que le corresponde:

- | | |
|----------------------------|-------------------------------------------|
| Duna • | • Grazalema (Cádiz) |
| Desierto • | • Conil (Cádiz) |
| Sierra • | • Costa mediterránea |
| Campiña • | • Almuñécar (Granada) |
| Olivar • | • Bolonia (Tarifa) |
| Viñedo • | • Tabernas (Almería) |
| Playa arenosa • | • Sierra Nevada (Granada) |
| Acantilados • | • Jerez de la Frontera (Cádiz) |
| Bosque de alcornoques • | • Provincia de Jaén |
| Bosque de pinsapos • | • Tarifa (Cádiz) |
| Invernaderos de cultivos • | • Parque Natural Los Alcornocales Cádiz). |
| Tropicales • | |

7.2. CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN



1. El nivel de conocimientos sobre Andalucía antes de comenzar este bloque era:

Bajo	Medio	Adecuado	Elevado
------	-------	----------	---------

2. Tu nivel de conocimientos sobre los anteriores aspectos al finalizar el bloque es:

Bajo	Medio	Adecuado	Elevado
------	-------	----------	---------

3. El supuesto planteado te ha resultado: _____

4. ¿Has podido seguir sin dificultad las orientaciones para tratar los contenidos de este bloque? Razona tu respuesta

5. La información recibida para realizar las tareas te ha parecido:

Sencilla	Complicada
----------	------------

6. El lenguaje que se ha utilizado te ha parecido:

Fácil	Asequible	Complicado
-------	-----------	------------

7. Escribe tres razones por las que consideras necesario los conocimientos y actitudes relacionadas con Andalucía.



8. Señala tres aportaciones fundamentales que el tratamiento de este bloque te ha proporcionado.

9. ¿Qué valores has potenciado con el trabajo en equipo?

10. Cita los tres aspectos que te hayan parecido más interesantes



Tartessos

Tartessos fue el nombre por el que los griegos conocían a la primera civilización de Occidente, que se desarrolló supuestamente en el triángulo formado por las actuales provincias de Huelva, Sevilla y Cádiz, en la costa suroeste de la península Ibérica.

Tuvo por eje el río Tartessos, que los romanos llamaron luego Betis y los árabes Guadalquivir (que significa río grande).

Sin embargo, nada es seguro y varios autores tratan de situar el río Tartessos en las bocas del Odiel y el Tinto (ría de Huelva), en las bocas del Guadiana o en el mismo Tajo. Los tartesios desarrollaron una lengua y escritura distinta a la de los pueblos vecinos y tuvieron influencias culturales de egipcios y fenicios.

Para volver a la información haz clic aquí [▼](#)



La flora de Andalucía

La flora de Andalucía es de una variedad sorprendente, fiel reflejo de una tierra con numerosos contrastes.

En las **dehesas** de elevación medio-altas y en las grandes extensiones de **olivos** hay una perfecta mezcla de vegetación, ideal para la ganadería y para todo tipo de animales.

En las **sierras** domina una vegetación llamada **monte mediterráneo**, conjunto de árboles y arbustos medianos y altos, como encinas, alcornoques, lentiscos, enebros, jaras, así como plantas aromáticas (tomillo, romero, lavanda) y brezos.

En la sierra alta y en la costa existen numerosos tipos de **pinos**, aunque el **pinsapo** sólo se encuentra en los parques naturales de la Sierra de Grazalema, Sierra de las Nieves y Sierra Bermeja.

En los **valles de los ríos**, los arroyos y alrededor de las lagunas crecen **fresnos, sauces y chopos**; en las **zonas húmedas** se alzan **carrizos y cañas**.

En las **ciudades**, el naranjo amargo, el limonero y diversos tipos de plantas y flores adornan calles, parques y patios. También se pueden encontrar numerosos **árboles autóctonos y tropicales**, como cipreses, higueras, palmeras y jacarandas.

Para volver a la información haz clic aquí 



La fauna de Andalucía

La **fauna** que se halla en los recintos naturales protegidos de toda Andalucía es de una gran riqueza y variedad.

Entre sus animales hay varias **especies en peligro de extinción**: la foca monje, el pato malvasía, el águila imperial, el lince ibérico o el meloncillo, todos ellos mamíferos predadores. En los bosques y las sierras habitan el jabalí, el gamo, la cabra montés, el muflón y gran número de aves rapaces.

En las zonas húmedas se refugian y anidan **una gran variedad de pájaros** y en ellas hacen su estación invernal las aves migratorias. El flamenco rosado se puede ver en Doñana y en las marismas del río Odiel (Huelva), pero sólo anida en la laguna Fuente de Piedra (provincia de Málaga).

Lagartos, salamandras, serpientes no venenosas e incluso escorpiones habitan en las zonas calientes y secas.

Por el cielo de las ciudades andaluzas se pueden ver volar golondrinas, vencejos, cernícalos y algunas cigüeñas.

En las dehesas se practica la ganadería del toro bravo y del cerdo ibérico. El caballo andaluz, famoso en el mundo ecuestre, es un cruce de razas árabe, berberisca y nativa

Para volver a la información haz clic aquí 



En una tarde de primavera, mientras dos amigos paseaban descubriendo bellos rincones de la ciudad de Granada, el ruido del agua interrumpió la conversación de los jóvenes, a la vez que sintieron la humedad. Se sorprendieron al descubrir a la vuelta de la esquina un río que atravesaba el lugar.

Desconocían su nombre, su origen y preguntaron a un anciano que descansaba en un banco del mirador situado en una de sus orillas, que contestó así a la curiosidad de los jóvenes:

Es el río Darro, antiguamente Dauro. Si recorréis la avenida hasta el final encontrareis otro río llamado Genil. Ambos vierten sus aguas al Guadalquivir, pero nada mejor para conocer los paisajes y lugares por donde transcurren que leer este poema que os voy a regalar:





Fotografía en [Flickr de Pepix2007](#)
bajo licencia Creative Commons



Fotografía en [Flickr de Manu Viejo](#)
bajo licencia Creative Commons

El río Guadalquivir
va entre naranjos y olivos
Los dos ríos de Granada
bajan de la nieve al trigo.
*¡Ay, amor,
que se fue y no vino!*
El río Guadalquivir
tiene las barbas granates.
Los dos ríos de Granada
uno llanto y otro sangre.
*¡Ay, amor,
que se fue por el aire!*
Para los barcos de vela,
Sevilla tiene un camino;
por el agua de Granada
sólo reman los suspiros.
*¡Ay, amor,
que se fue y no vino!*
Guadalquivir, alta torre
y viento en los naranjales.
Dauro y Genil, torrecillas
muertas sobre los estanques.
*¡Ay, amor,
que se fue por el aire!*
*¡Quién dirá que el agua lleva
un fuego fatuo de gritos!*
*¡Ay, amor,
que se fue y no vino!*
Lleva azahar, lleva olivas,
Andalucía, a tus mares.
*¡Ay, amor,
que se fue por el aire!*

Federico García Lorca



El poema "Baladilla de los tres ríos", de Federico García Lorca, nos invita a recorrer parte de Andalucía mediante un cauce fluvial. En pequeño grupo, debes reflexionar sobre el poema y responder a las siguientes cuestiones:

1. En los versos aparecen: **nieve, trigo, naranjales, azahar y olivas**. ¿Qué relación tienen estas palabras con Andalucía?
2. ¿Dónde nacen y desembocan los ríos que nombra el poema?
3. Averigua las ciudades por las que pasa el río Guadalquivir y su nacimiento, recorrido y desembocadura.
4. ¿Qué pistas nos da el poema para averiguar por dónde van marcando su recorrido los ríos mencionados?
5. Ayuda a esos dos amigos a localizar las provincias andaluzas en un mapa político.
6. ¿Cuáles son los límites de Andalucía?
7. En un mapa físico refleja el relieve y los principales ríos de Andalucía.
8. Busca más poemas de Federico García Lorca.