

Convocatoria 2020

| | |
|------------------|---------------|
| Apellidos: | Nombre: |
| DNI/NIE: | |

| | |
|--|----------------------|
| ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (Opción FRANCÉS) Lengua Castellana (60 puntos) | CALIFICACIÓN: |
|--|----------------------|

A. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO EN LENGUA CASTELLANA. (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

El camino

Como cada verano vuelvo a ver riadas de personas cruzando la Meseta en dirección a Santiago de Compostela y como cada verano me pregunto qué mueve a toda esa gente a hacer el mismo camino con la cantidad de ellos que hay a lo largo y lo ancho de la península Ibérica y del mundo entero. Se me dirá que es la religión, pero eso ya no sirve en la sociedad de hoy, pues la mayoría de los que caminan cruzando páramos y montañas en dirección a Santiago no creen en Dios y menos en apariciones como la que fundamentó la conversión de un lugar remoto de Europa en el objetivo de miles, millones de personas.

Otros dirán que es el deseo de alcanzar el fin de la Tierra (*Finis terrae*) el causante de ese fenómeno, pero tampoco eso sirve ya, pues hace siglos que conocemos que el fin de la Tierra no está en Galicia, pues es redonda, al igual que sabemos que la Tierra es un punto en un universo que tampoco tiene fin. Incluso habrá quien diga que hace el Camino por espiritualidad, buscándose a sí mismo, que es tanto como decir que necesita andar la misma senda que todo el mundo para encontrarse, lo que contradice la sentencia jacobea: en el Camino eres un peregrino, pero si te sales de él eres un vagabundo.

Convengamos, pues, que muchos de los que caminan en estos días hacia Santiago de Compostela no lo hacen por ninguna causa de las que se argumentan como explicativas sino por otras, entre las que destaca la nueva moda de caminar, que ya empieza a convertirse en fiebre, alentada desde muchos ámbitos y auspiciada por multitud de razones, entre las que no es la menor el aumento de tiempo libre en muchas capas de población y el nivel de vida (raro es encontrarse en el Camino a pobres y pedigüños, al revés de lo que sucedía en tiempos). Si a eso le añadimos la gratuidad de muchos albergues y la facilidad para orientarse por un itinerario en el que todo está señalado, así como la seguridad que ofrece la compañía de otras personas (los crímenes y robos sufridos por peregrinos últimamente son anecdóticos comparados con los que se producían en la Edad Media), entenderemos el porqué de la riada humana que cada año, sobre todo en el verano, recorre de este a oeste la Península para llegar a un lugar que es ya una referencia espiritual en todo el mundo, pero también de mercadotecnia. En alguna universidad norteamericana se estudia ya el Camino de Santiago en las Facultades de Economía y Finanzas en lugar de en las de Historia, cosa que no es de extrañar considerando que la ruta jacobea mueve, según las últimas estimaciones, alrededor de 300 millones de euros al año.

Bienvenidos sean para las regiones y pueblos que atraviesa, algunos necesitados de ese dinero para sobrevivir, así como la posibilidad que el Camino ofrece a quienes lo recorren de conocer su paisaje y su patrimonio, que es tanto como decir la propia historia de Europa (Europa se hizo caminando a Compostela, dijo Goethe), pero uno no puede dejar de extrañarse de ese afán gregario que lleva a tanta gente a recorrer un mismo camino habiendo como hay tantos que ofrecen iguales o mejores cosas. ¿Necesitamos hacer lo que todo el mundo hace, sentirnos acompañados aunque sea por desconocidos incluso cuando decimos que vamos en busca de la soledad? ¿Tanto nos cuesta quedarnos solos, descubrir nuevos horizontes, elegir un camino propio y no el que marcan las modas tanto en la vida como en las vacaciones?

Julio Llamazares, *El País*, 19/8/2019



1. Señala el subgénero periodístico al que pertenece el texto. Justifica tu respuesta con características extraídas de él. (5 puntos)

- Editorial
- Noticia
- Carta al director
- Artículo de opinión

Justificación:

2. Cita cinco razones que justifican el éxito del Camino de Santiago según el autor del texto. (5 puntos, 1 por apartado)

3. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas según el autor del texto: (5 puntos, 1 por apartado)

- [] El autor se extraña de que tantas personas elijan el Camino de Santiago como destino para sus vacaciones.
- [] La religión es la principal razón que mueve a los que deciden hacer el camino.
- [] El Camino de Santiago resulta bastante inseguro por los crímenes y robos que se producen.
- [] Hacer el Camino de Santiago cuesta bastante dinero.
- [] Algunos pueblos se benefician de los ingresos que les supone el Camino de Santiago.

4. Indica qué afirmación recoge mejor la intención del autor. (5 puntos)

- El autor critica la falsa religiosidad de los caminantes que siguen una ruta de peregrinación sin ser creyentes.
- El autor quiere denunciar la sobreexplotación de un medio natural que debería estar más protegido.
- El autor critica que tantas personas decidan hacer el Camino de Santiago porque está de moda.
- El autor quiere denunciar cómo se está explotando económicamente una ruta que debería tener solamente fines religiosos.

B. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA CASTELLANA. (20 puntos)

5. Coloca las diez tildes que faltan en el siguiente texto: (5 puntos)

El uso masivo de telefonos inteligentes y otros dispositivos moviles esta cambiando radicalmente la forma en que buscamos informacion y compramos. Pero no solo eso, estos aparatos tambien son una importante fuente de entretenimiento. El movil es uno de los pocos elementos que roban protagonismo a la television y se ha convertido en uno de los principales canales donde se consumen contenidos. Los usuarios cada vez compran mas a traves de esta via.



Apellidos:..... **Nombre:**.....
DNI/NIE:.....

6. Escribe cinco palabras que se ajusten a las características gramaticales que se detallan. Deben buscarse en el texto solo cuando se especifique: (5 puntos, 1 por apartado)

- A. Sinónimo de *mueve* (subrayada en el primer párrafo):
- B. Antónimo de *remoto* (subrayada en el primer párrafo):
- C. Palabra del texto de la familia léxica de *río* (primer párrafo):
- D. Palabra compuesta del texto (tercer párrafo):
- E. Adverbio de tiempo del texto (primer párrafo):

7. Escribe la forma verbal adecuada al contexto siguiendo el ejemplo que se propone:
(5 puntos, 1 por apartado)

Ejemplo: Si (salir) *hubieras salido* con más tiempo, no habrías llegado tarde.

- A. No entreguéis todavía la ficha de inscripción; (comprobar) primero que todos los datos están bien.
- B. Cuando yo llegué al lugar (haber) ya muchas personas allí.
- C. Yo (deducir) que era su hija porque tenía sus mismos ojos.
- D. Supongo que él (aprender) el idioma antes de afincarse en ese país.
- E. No me (gustar) nada sus comentarios de ayer en la reunión.

8. Señala la función que desempeñan los sintagmas subrayados en las siguientes oraciones:
(5 puntos, 1 por apartado)

- A. Cada verano veo riadas de personas.
 - Sujeto
 - Complemento directo
 - Complemento circunstancial de tiempo
- B. Todos recorren el Camino de Santiago.
 - Complemento directo
 - Complemento circunstancial de causa
 - Complemento indirecto
- C. La compañía de otras personas ofrece seguridad.
 - Complemento circunstancial de compañía
 - Complemento agente
 - Sujeto
- D. El fenómeno ha sido estudiado por una universidad norteamericana.
 - Complemento circunstancial de lugar
 - Complemento circunstancial de causa
 - Complemento Agente
- E. La Tierra es redonda.
 - Complemento predicativo
 - Atributo
 - Complemento directo



C. COMENTARIO CRÍTICO DE UN TEXTO LITERARIO EN LENGUA CASTELLANA. (10 puntos)

Lee con atención el siguiente texto:

El ciprés del cementerio

Yo no soy triste,
es que estoy en un sitio donde
nadie viene con tortilla.

Yo no soy triste
es que todo el que viene aquí
parece como si le faltara algo.

Yo no soy triste
y si no que se lo digan a los pájaros,
a ver
¿qué tienen los otros árboles que no tenga yo?
Yo no soy triste,
lo que pasa es que todos me miráis con tristeza.

Gloria Fuertes

9. Indica si son verdaderas (V) o falsas (F) las siguientes afirmaciones sobre el texto anterior:
(5 puntos)

- El texto pertenece al género lírico porque la autora expresa sus sentimientos en forma de poema.
- Gloria Fuertes expresa su aversión por los cipreses de los cementerios.
- El tema del poema alude a la naturaleza de las cosas y a la perspectiva con la que se mira.
- En el poema el ciprés se dirige a los muertos del cementerio.
- Los pájaros saben perfectamente que el ciprés no es triste.

10. Elige dos de los siguientes recursos estilísticos y pon un ejemplo sacado del texto de cada uno de ellos: anáfora, paralelismo, interrogación retórica y comparación.
(5 puntos)

D. REDACCIÓN DE UN TEXTO EN LENGUA CASTELLANA. (10 puntos)

11. Una de las nuevas tendencias a la hora de elegir destino para las vacaciones es acogerse a la fórmula del destino sorpresa. Las agencias ofrecen este nuevo servicio a precios considerablemente más bajos y los clientes a cambio se comprometen a pagar antes de saber qué destino concreto les tocará entre una amplia lista de posibilidades; este les será comunicado con pocas semanas de antelación. La cifra de turistas que se acogieron a este modelo se ha duplicado en dos años. ¿Qué opinas de este novedoso sistema de programar las vacaciones? Expón qué ventajas e inconvenientes puede tener este modelo de viajes y a qué tipo de turista podría interesar. ¿Te animarías a probarlo?

Redacta un texto de al menos 200 palabras en el que expreses tu punto de vista sobre el tema, argumentándolo de forma adecuada.

Recuerda: en la puntuación del ejercicio se tendrán en cuenta, de forma proporcional, la expresión, la presentación, la ortografía, la estructura y la cohesión del texto.



Apellidos:..... Nombre:.....
DNI/NIE:.....

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (Opción FRANCÉS)
Lengua extranjera (FRANCÉS) (40 puntos)

CALIFICACIÓN:

E. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO EN LENGUA EXTRANJERA. (10 puntos)

Le 11 octobre, une journée pour les filles

Depuis 2012, l'ONG *Plan International* dédie le 11 octobre aux jeunes filles. Cette journée est aujourd'hui reconnue par les Nations unies (ONU) comme la "Journée internationale des filles". Cette initiative part d'un constat simple : à travers le monde, les femmes et surtout les jeunes filles sont soumises à d'importantes discriminations. Surtout quand il s'agit d'éducation. Par exemple, en Afrique, une fille sur dix ne va pas à l'école quand elle a ses règles. La déscolarisation a de graves conséquences : 2/3 des analphabètes dans le monde sont des femmes.

Pour l'édition 2019, plus de mille actions (conférences, tables rondes, interviews, etc.) sont organisées dans les 75 pays où l'ONG *Plan International* est présente. Des pays comme le Cameroun, le Bangladesh, le Cambodge... mais aussi la France.

Trois militantes originaires d'Afrique (Burkina Faso et Sénégal) et d'Asie (Népal) sont à Paris pour une semaine. Elles témoignent de la situation des filles dans leur pays et des actions mises en place pour lutter contre les inégalités.

Les inégalités entre les hommes et les femmes sont partout. Les filles n'accèdent pas à l'éducation comme les garçons : en 2019, 132 millions de jeunes filles ne sont toujours pas scolarisées ! L'éducation est pourtant un droit fondamental pour l'enfant, selon l'article 28 de la Convention internationale des droits de l'enfant de 1989. La déscolarisation provoque de nombreuses inégalités envers les filles : isolement, difficultés à s'insérer dans la société, pauvreté et vulnérabilité.

Les actions de Plan International ont donc pour but d'amener les jeunes filles à apprendre, diriger, décider et s'émanciper.

Texto adaptado de *lemondedesados.fr*

Marca la respuesta que mejor se ajuste a lo expresado en el texto:

12. Cette année la Journée des filles est centrée sur ...

(5 puntos)

- l'accès des filles à l'éducation.
- les filles qui ne vont pas à l'école parce qu'elles ont leurs règles.
- l'égalité qu'il existe entre garçons et filles en matière d'éducation.

13. Le thème de cette année se justifie parce que ...

(5 puntos)

- 2/3 des filles dans le monde savent lire et écrire.
- il existe d'énormes différences entre filles et garçons en matière d'éducation.
- les filles sont déjà émancipées.

F. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA EXTRANJERA. (20 puntos)

Indica la respuesta correcta: (2 puntos por pregunta)

14. me donner un crayon, s'il vous plaît ?

- Pouvez-vous
- Est-ce que tu peux
- Tu peux

15. Anna les maths.

- ne aime pas
- n'aime pas
- aime pas



- 16.** Tu regardes la télévision tous les jours.
- Regarde-la !
 - Regardes-la !
 - La regardes !
- 17.** Je mange à la cantine.....
- lundi, mardi et jeudi.
 - hier.
 - lundi dernier.
- 18.** Toute sa famille habite en Espagne elle habite en France.
- mais
 - ni
 - pourquoi
- 19.** Mon grand-père regarde à la télé.
- les BDs
 - des feuillets
 - la musique
- 20.** El número 76 se escribe:
- soixante-dix-six.
 - soixante-seize.
 - quatre-vingt-seize.
- 21.** Il ...
- a fait froid, alors il prends son manteau.
 - faisait froid, alors il pris son manteau.
 - faisait froid, alors il a pris son manteau.
- 22.** Nous ...
- ne sommes pas arrivés à l'heure.
 - ne sommes arrivés pas à l'heure.
 - ne sommes arrivé past à l'heure.
- 23.** L'examen a été difficile !
- autant
 - assez
 - beaucoup

G. COMPOSICIÓN ESCRITA EN LENGUA EXTRANJERA. (10 puntos)

- 24.** Redacta un texto en francés de entre 50 y 70 palabras en el que expreses tu opinión sobre la importancia de la igualdad real en el acceso a la educación de chicos y chicas y por qué se puede justificar la existencia del Día Internacional de las Niñas.

