

**ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (Opción FRANCÉS)**  
**Lengua Castellana (60 puntos)**

**A. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO EN LENGUA CASTELLANA.** (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

**Analfabetos**

Cuando de chaval regresaba de vacaciones al pueblo, en el bar siempre había algún viejo labrador que requería mi ayuda para que le explicara lo que estaba leyendo a duras penas en el periódico y no acababa de entender. Quería saber el significado de algunas palabras, le molestaba que hubiera tantos puntos y comas. Cuando en medio de una trabajosa lectura se embarrancaba acudía en su rescate, y solo por eso creía que yo era un superhombre. Durante las prácticas de milicias en el cuartel, una de mis obligaciones consistía en enseñar a leer y escribir a algunos soldados llegados de la España profunda. Era una labor ardua, pero muy agradecida, sobre todo si al redactar las cartas a su novia ponía por mi cuenta las mejores palabras de amor. Después de tantos años, frente a la cultura digital me reconozco ahora en el viejo campesino iletrado o en el soldado del cuartel que al final del servicio militar sudaba y jadeaba a la hora de escribir una frase correcta. A menudo, hoy me toca a mí pedirle a un niño de 12 años que me resuelva el problema si el ordenador se atranca como un pollino de arriero y no obedece aunque lo aporree como se hacía con la radio. Entre la yema de los dedos y las tripas del móvil, de la tableta y del ordenador se extiende un espacio galáctico en cuya maraña la gente de cierta edad ya no se reconoce. La tecnología informática nos va convirtiendo poco a poco en analfabetos. En realidad somos ya los últimos mohicanos de un mundo analógico que desaparece. Pese a todo, la incultura digital nos reserva todavía alguna ventaja. Libre de la tiranía y la basura de las redes, sobrevolando semejante albañal, uno se siente en cierto modo incontaminado, feliz de no tener aplicaciones y de manejar las cuatro reglas del ordenador como un juguete de niño, con la agradable sensación de vivir flotando al margen ya de la historia.

Manuel Vicent, *El País*, 9/12/2018

1. Indica si son verdaderas [V] o falsas [F] las siguientes afirmaciones. Corrige las falsas:  
(5 puntos, 1 por apartado)

[ F ] El autor del texto vivía de niño en un pueblo de campesinos.

Regresaba al pueblo durante las vacaciones.

[ V ] Durante el servicio militar el autor tuvo asignadas, entre otras, labores de maestro.

[ V ] El autor del texto intervenía a veces en las cartas de amor de otros soldados.

[ F ] Ahora que es mayor el autor ha llegado a dominar la informática.

El autor tiene bastantes dificultades en el manejo de la tecnología informática.

[ F ] Él no usa ni ordenadores ni tabletas.

Usa móvil, tableta y ordenador.

2. Marca el género periodístico al que pertenece el texto. (5 puntos)

- Es una noticia porque informa con objetividad de un hecho sucedido.  
 Es un editorial porque refleja la opinión del periódico.  
 Es una crítica cinematográfica sobre la película "Analfabetos"  
 Es un artículo de opinión porque recoge reflexiones personales de su autor.



3. Señala qué enunciado recoge mejor la idea central del texto:

(5 puntos)

- El autor del texto se siente un poco analfabeto porque siempre ha necesitado mucha ayuda para aprender cosas nuevas.
- El autor recuerda con nostalgia su infancia en el pueblo y sus años en la mili.
- Por su edad, el autor se siente torpe para manejar los nuevos aparatos tecnológicos, aunque también encuentra ventajas a esta situación.
- El autor siempre tuvo facilidad para leer y escribir, por eso se lamenta de no haber tenido acceso a los ordenadores cuando era niño.

4. Explica el sentido de las siguientes oraciones sacadas del texto: *La tecnología informática nos va convirtiendo poco a poco en analfabetos. En realidad somos ya los últimos mohicanos de un mundo analógico que desaparece.*

(5 puntos)

El autor se incluye en el grupo de usuarios que se considera “analfabeto” digital en el uso de las nuevas tecnologías: ordenadores, redes sociales, etc. Se siente como el último superviviente del mundo anterior a la era digital.

## B. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA CASTELLANA. (20 puntos)

5. Escribe palabras que se relacionen con los términos o expresiones subrayadas en el texto en el sentido que se indica: (5 puntos, 1 por apartado)

A. Sinónimo (o expresión sinónima) de *a duras penas*: **con dificultad**

B. Sinónimo de *ardua*: **dura, complicada**

C. Sinónimo de *iletrada*: **analfabeto**

D. Antónimo de *analógica*: **digital**

E. Antónimo de *ventaja*: **inconveniente**

6. Señala la función que desempeñan los sintagmas subrayados en las siguientes oraciones: (5 puntos, 1 por apartado)

A. Los alumnos aventajados ayudaban a los otros.

Sujeto

Complemento indirecto

Complemento circunstancial de tiempo.

B. Entregó la carta a la persona encargada.

Complemento circunstancial de tiempo

Complemento circunstancial de lugar

Complemento indirecto

C. El nuevo impuesto ha sido muy criticado por los fabricantes de ordenadores.

Complemento circunstancial de compañía

Complemento agente

Sujeto

D. Las personas mayores están muy desubicadas con esta nueva situación.

Complemento directo

Complemento circunstancial de lugar

Atributo

E. Cambia tu contraseña lo antes posible.

Complemento predicativo

Atributo

Complemento directo



7. Elige las palabras que completan los enunciados siguientes:  
(5 puntos, 1 por apartado)

A. La persona que emite el mensaje es el ..... de dicho mensaje.

Receptor

Código

Emisor

B. El medio por el que circula el mensaje es el...

receptor.

código.

canal.

C. Cuando el emisor refleja sus sentimientos en el mensaje se dice que utiliza la función ... del lenguaje.

Expresiva

Conativa

Poética

D. Cuando hablamos de forma relajada en un ambiente de confianza utilizamos el ... de la lengua.

Nivel vulgar

Registro coloquial

Nivel culto

E. El andaluz es...

una lengua derivada del español.

una modalidad lingüística del español.

una jerga del español.

8. En el siguiente texto hay diez errores ortográficos o de expresión. Escríbelo de nuevo corrigiendo las erratas:  
(5 puntos)

En los ultimos días an salido varias ofertas de trabajo en la provincia de Málaga. Ahi una que me interesa especialmente, pero exigen hablar francés y tu sabes que esa lengua y yo nunca nos hemos llebado bien. De todas formas, se que debo de intentarlo por si ay suerte.

En los últimos días han salido varias ofertas de trabajo en la provincia de Málaga. Hay una que me interesa especialmente, pero exigen hablar francés y tú sabes que esa lengua y yo nunca nos hemos llebado bien. De todas formas, sé que debo intentarlo por si hay suerte.

### C. COMENTARIO CRÍTICO DE UN TEXTO LITERARIO EN LENGUA CASTELLANA. (10 puntos)

Lee con atención el siguiente texto y responde a las cuestiones que aparecen a continuación:

#### Las moscas

A un panal de rica miel  
dos mil moscas acudieron,  
que por golosas murieron,  
presas de patas en él.  
Otra dentro de un pastel  
enterró su golosina.  
Así, si bien se examina,  
los humanos corazones  
perecen en las prisiones  
del vicio que los domina.

Félix M<sup>a</sup> de Samaniego



9. Di si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones. Corrige las falsas:  
(5 puntos, 1 por apartado)

[ **V** ] El texto es una narración breve en verso.

.....  
[ **V** ] El texto es una fábula en la que los animales representan cualidades humanas.

.....  
[ **F** ] El texto presenta rima asonante en los versos pares.

El texto tiene rima consonante distribuida abbaaccddc. Es una décima.

[ **V** ] Los versos son octosílabos, de arte menor.

.....  
[ **F** ] El autor expresa sus sentimientos íntimos.

El autor pretende un fin didáctico a través de una enseñanza resumida en la moraleja.

10. Explica la moraleja (o enseñanza) que se extrae de la historia.  
(5 puntos)

Al igual que las moscas de la historia mueren por dejarse llevar por su vicio, las personas también pueden acabar mal si se dejan arrastrar por otros vicios.

#### **D. REDACCIÓN DE UN TEXTO EN LENGUA CASTELLANA.** (10 puntos)

11. El texto que has leído al inicio de la prueba habla de la relación de las personas mayores con la tecnología moderna. ¿Piensas que el uso de ordenadores y otros dispositivos móviles resulta demasiado complicado para las personas de edad avanzada? ¿Crees que su uso puede ser beneficioso para este sector de la población? ¿Conoces casos de personas mayores que utilicen con soltura este tipo de aparatos?

Redacta un texto de al menos 200 palabras en el que expreses tu punto de vista sobre el tema argumentándolo de forma adecuada.

Recuerda: en la puntuación del ejercicio se tendrán en cuenta, de forma proporcional, la expresión, la presentación, la ortografía, la estructura y la cohesión del texto.

Respuesta libre.



## ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

### Lengua extranjera (FRANCÉS) (40 puntos)

#### E. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO EN LENGUA EXTRANJERA. (10 puntos)

##### Un français sur trois ne mange pas à table

« Termine ton assiette avant de te lever ! » Qu'est-ce que vous avez pu l'entendre cette phrase lorsque vous étiez enfant ! Aujourd'hui, 32 % des Français ne supportent plus ce rituel et *zappent* le repas à table.

Où mangeons-nous alors si nous avons abandonné la salle à manger ? Eh bien, la petite table basse du salon a pris de l'importance et le « plateau télé » est même le préféré chez les retraités et les inactifs. On mange aussi sur le canapé ou au lit ! Oui, 1 % de Français téméraires mangent sous la couverture. Ce pourcentage d'originaux monte même à 9 % dans la région parisienne.

Qui sont ces mangeurs excentriques ? Sans grande surprise, ce sont les étudiants qui ont lancé cette tendance.

Allons-nous vers la fin du repas « à la française », c'est-à-dire, autour d'une table avec des convives ? Une pratique sociale qui a été inscrite en 2010 sur la liste représentative du Patrimoine culturel immatériel de l'humanité. « Non, rassure un expert. Ces tendances sont tout à fait compatibles avec le modèle français. » On ne veut plus manger toujours à table. Le Français continue à être sédentaire, il s'assied toujours pour manger, mais autour d'une table basse, sur un canapé ou un lit. Ce qui devient nomade, ce sont les plats ! »

Autre information : plus d'un quart des Français commandent des repas en ligne. C'est une tendance forte chez les jeunes : 54 % des 18-24 ans. Les moments privilégiés pour ce rituel ? D'abord, devant une série ou un bon film (30 %), ou durant un repas entre amis et surtout, à l'occasion d'un match.

Adaptado de un artículo de *Le Parisien*, 7 de febrero de 2017.

##### Vocabulario:

*Zappent*: boicotean

*Des convives*: comensales

Marca la respuesta que mejor se ajuste a lo expresado en el texto:

**12.** Aujourd'hui, les français préfèrent manger...

(5 puntos)

au restaurant.

assis, en tous cas.

chez des amis.

**13.** Plus de ... des Français commandent des repas en ligne.

(5 puntos)

25%.

54%

32%.

#### F. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA EXTRANJERA. (20 puntos)

Indica la respuesta correcta: (2 puntos por ejercicio)

**14.** Quand on mange, l'assiette est ... la table, ... serviette.

au dessus /à côté de la

sur /à côté la

sur/ à côté de la

**15.** 2010 se escribe:

deux mille et dix.

deux mille dix.

deux milles dix.



16. On mange ... à table qu'au lit.  
 mieux  
 meilleur  
 plus bien
17. Mes copains ... voir le match et nous ... qu'ils commandent le dîner en ligne.  
 veulent/ attendons  
 veulent/ attendons  
 veulent/ attendent
18. Pour le pique-nique, je vais acheter ... thon, ... salade, ... biscuits salés mais pas ... fromage.  
 du/ de la/ des/ de  
 de la/ de la/ des/ de  
 du/ de la/ des/ du
19. Claire est ... généreuse que son frère.  
 autant de  
 autant  
 aussi
20. ... endroit préfèrent les jeunes d'aujourd'hui pour manger ?  
 Quel  
 Où  
 Que
21. Pierre ! il faut ... ta chemise pour ton entrevue de travail, ... tout le linge, ... la poubelle et ... ta chambre.  
 ranger/ tendre/ descendre/ repasser  
 repasser/ tendre/ descendre/ ranger  
 tendre/ repasser/ descendre/ ranger
22. En France, on déjeune à... ou ... et on dîne plus ou moins à ...  
 deux heures - deux heures et demie/ vingt-deux heures.  
 midi - midi et demie/ vingt heures.  
 deux heures - deux heures et demie/vingt heures.
23. Dans quelques années, on ... toujours dans des fast-foods et on ... tous les repas dans la rue.  
 irons/ prendrons  
 ira/ prendra  
 irait/ prendrait

### G. COMPOSICIÓN ESCRITA EN LENGUA EXTRANJERA. (10 puntos)

24. Imagina que tú y tu acompañante acabáis de llegar a un aeropuerto francés y queréis desayunar. Recordando las costumbres francesas y los hábitos sanos de alimentación, redacta un diálogo, utilizando de 50 a 70 palabras, en el que encarguéis un desayuno completo (bebidas y comida) en una de las cafeterías. No olvides que debéis saludar, despediros y pedir la cuenta.  
Respuesta libre empleando verbos de preferencia (je voudrais, je préfère, j'aimerais...), vocabulario relacionado con la alimentación, la cocina, las compras y las tiendas. Se utilizará el presente simple.

