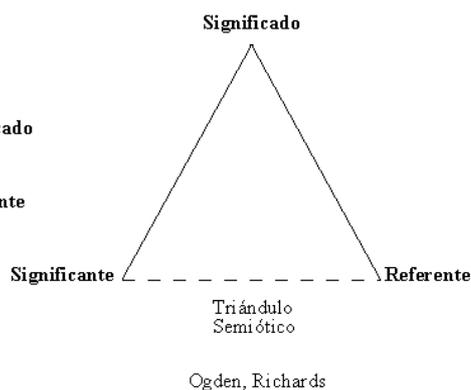
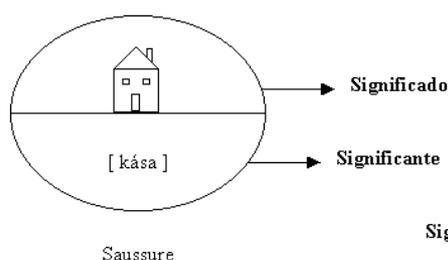


1. La comunicación

1. 1. Rasgos básicos de la comunicación

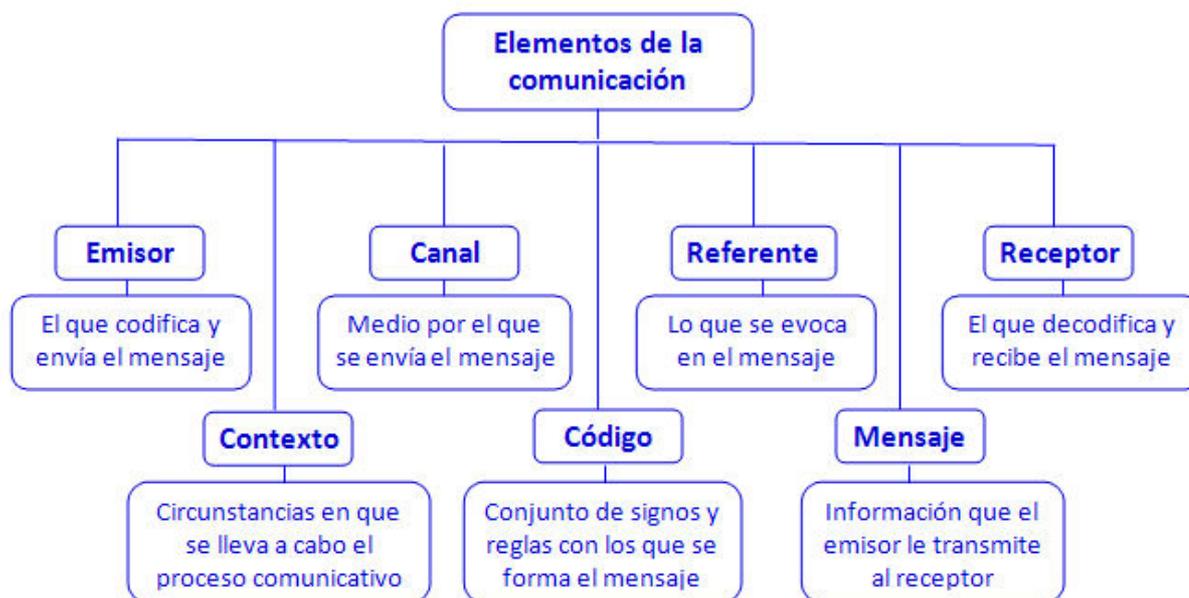
- La comunicación permite transmitir información y establecer, mantener o modificar relaciones sociales.
- Cualquier acto comunicativo debe cumplir tres requisitos: transmitir una información, que exista el propósito de transmitirla y que la transmisión se produzca mediante signos.
- Un **signo** es una realidad **física**, normalmente auditiva o visual, que se emplea para **representar** otra realidad. Son signos las palabras, las señales de tráfico, los logotipos, etc.
- Tipos de signos según la relación entre significante y significado:
 - **Icono**: Hay **semejanza** entre significante y significado. Ejemplo: foto de una persona, mapa de un territorio, iconografía informática, urbana, etc.
 - **Indicio**: El significante es un **efecto** del significado. Ejemplo: fiebre, humo, cicatriz, etc.
 - **Símbolo**: La relación entre significante y significado es **arbitraria**, es decir, se acuerda. Ejemplo: el signo lingüístico, banderas de países o instituciones, colores, algunas señales de tráfico, etc.

1. 2. Los



elementos de la comunicación

- En cualquier acto comunicativo intervienen distintos elementos: mensaje, emisor, receptor, canal, código y contexto.
- El **mensaje** es el signo o conjunto de signos que se transmite.
- El **emisor** elabora el mensaje.
- El **receptor** recibe e interpreta el mensaje.
- El **canal** es el medio físico a través del cual se transmite el mensaje. Carácter sensorial.
- El **código** es el sistema de signos y reglas que comparten el emisor y el receptor.
- El **contexto** es el conjunto de circunstancias en que se produce el acto comunicativo. Se distingue entre contexto extralingüístico (situación externa) y contexto lingüístico (aquello que se ha dicho antes).



1. 3. La comunicación verbal

- Es la que emplea la lengua como código (signos y reglas lingüísticas) para transmitir información.
- El lenguaje humano se distingue por varios rasgos: es **innato**, su empleo es libre y presenta una gran complejidad estructural.
- El lenguaje humano posee unas propiedades exclusivas: **dualidad de estructuración** (doble articulación), **productividad** (con un inventario reducido de signos se crean mensajes diferentes) y **desplazamiento** (permite la comunicación a través del tiempo y del espacio e incluso crear otras realidades).

1. 4. Los sistemas de comunicación animal

- La mayoría de los animales se comunican para transmitir información mediante signos. Los sistemas que emplean los animales para comunicarse presentan unas características básicas: son innatos, pues los animales están programados genéticamente para emplearlos; son reflejos, pues emplean los signos solo en circunstancias concretas; y son simples, es decir, carecen de la estructura compleja del lenguaje humano.

2. El lenguaje y las lenguas. La competencia gramatical

2. 1. El lenguaje

- Es la **facultad** o capacidad innata de comunicarse a través de signos lingüísticos. Es común a los seres humanos y específica de ellos.
- El lenguaje es el soporte del pensamiento y un eficaz instrumento de comunicación.

2. 2. Las lenguas

- Son las **realizaciones particulares** de la facultad del lenguaje. El español, el inglés o el chino son lenguas.
- Los seres humanos somos capaces de construir un número infinito de mensajes combinando palabras mediante un conjunto de reglas gramaticales.

2. 3. La competencia gramatical

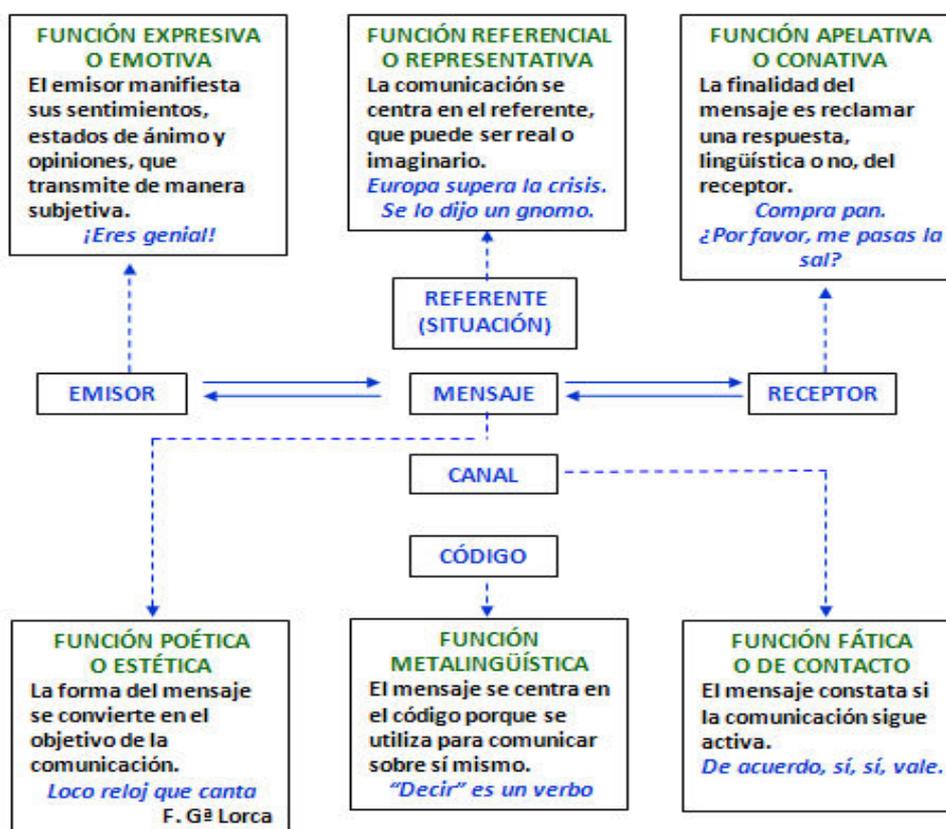
- Es el conocimiento que tiene cada hablante del sistema gramatical de su lengua.

3. Las funciones del lenguaje

El lenguaje permite la realización de distintas **funciones** comunicativas:

- La función **referencial** o **representativa** describe la realidad extralingüística.
- La función **expresiva** o **emotiva** expresa el estado de ánimo del hablante.
- La función **conativa** o **apelativa** busca modificar la conducta del oyente o conseguir algo de él.
- La función **fática** o **de contacto** muestra que el canal funciona y que se mantiene la comunicación.
- La función **metalingüística** habla del código, es decir, de la lengua.
- La función **estética** o **poética** centra la atención del receptor en la forma del propio mensaje.

RELACIÓN DE LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE CON LOS ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN



4. La lingüística y las disciplinas lingüísticas

4. 1. La lingüística

- La lingüística es la disciplina que se ocupa del **estudio del lenguaje verbal**.
- El lenguaje es un fenómeno complejo en el que se distinguen diversos planos (fónico, morfológico, sintáctico y semántico) de cuyo estudio se encargan distintas disciplinas lingüísticas.

4. 2. Las disciplinas lingüísticas

- La **fonología** se ocupa de los **fonemas** o aspectos fónicos del lenguaje que tienen un valor distintivo, es decir, que permiten distinguir unas palabras de otras.
- La **fonética**, que estudia los **sonidos** del habla, y la **pragmática**, que analiza el uso de la lengua en la comunicación, también son disciplinas lingüísticas.
- La **morfología** se ocupa de la estructura interna de las **palabras**.
- La **sintaxis** se ocupa de la **estructura** de las unidades mayores que las palabras y las **relaciones** que se establecen entre ellas en los **sintagmas** y en las **oraciones**.
- La **semántica** estudia el **significado** de las palabras (significado léxico) y también el significado de las oraciones (significado oracional).
- La **pragmática** estudia el uso de la lengua en la comunicación y sus efectos sobre la conducta.

